



# Ordblindebladet

## SKOLESVINGET

løber penge ind til Ordblindeforeningen



## SE LYDEN



**Siden sidst...**  
Koks med serveren  
til afgangsprøverne



## ordblindebladet

**ISSN 0109-7806**

Deling af bladet er ikke tilladt uden forudgående aftale med redaktøren.

**Indlæg sendes til:**

Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark  
Blekinge Boulevard 2, 2630 Taastrup  
Ordblindebladet udkommer fire gange om året – også som PDF-fil på mail.

**Abonnement:**

Blad: 250 kr. incl.moms pr. år.  
(abonnement er inkluderet i kontingent til landsforeningen).

**Årligt kontingent:**

Enkelt medlemskab: 350 kr.  
Familiemedlemskab: 480 kr.  
(blad er inkluderet)  
Ungdomsmedlemskab: 16-30 år 200 kr. (kun bladet som PDF)

**Virksomhedsmedlemskab:**

1 til 100 ansatte 1.000 kr. ex.moms  
101 til 250 ansatte 2.500 kr. ex.moms  
251 og derover 4.000 kr. ex.moms

**Enkeltnumre:**

75 kr. inkl. forsendelse.

Bestilling af abonnement eller enkeltnumre kan ske hos Sekretariatet – se oplysninger på side 31.

NB: der pålægges portoomkostninger vedr. forsendelse til udlandet.

**Annoncebestilling:**

Dansk Mediaforsyning ApS  
Elkjærvej 19, st., 8230 Åbyhøj  
www.dmfnet.dk  
Tlf. 7022 4088 - Fax 7022 4077

Gaver til foreningen er meget velkomne:  
Beløb kan indsættes på følgende:  
Reg.: 2251 Kontonummer: 9743 916 134  
Mobile Pay på 21094



**Layout:** Anette Rudbeck  
Ordblindeforeningen

**Illustrationer:** Ivan L.Kristensen

**Forsidefoto/Illustration:**

Unsplash, Ivan L.Kristensen

**Tryk:** Strandbygaard A/S

**Oplag:** 2.570 ekspl.

Læserbreve bragt i Ordblindebladet er nødvendigvis ikke udtryk for Ordblindeforeningens holdning og politik. Redaktionen forbeholder sig ret til at beskære, redigere eller udelade tilsendte læserbreve.

Hans kongelige Højhed  
Kronprins Frederik er protektor  
for Ordblinde/Dysleksiforeningen  
i Danmark. Billedet er bragt med  
tilladelse af kongehuset – D.K.H. Kronprinsen og  
Kronprinsessens Hof.



## Den konstitueret bestyrelse

Roserne gives denne gang til den afgående bestyrelse. Man kan også kalde den for ”den konstituerede bestyrelse”. Da formand og næstformand for 1½ år siden, med kort mellemrum, måtte forlade bestyrelsen af personlige årsager, trådte en større konstituering i gang. Suppleanterne måtte træde til, og der skulle laves rocade på alle pladser. Dette arbejde, samt arbejdet med at rette op på økonomien, havde første prioritet. Kort inde i 2020 kom nedlukningen af samfundet og det var ikke muligt at indkalde til årsmøde, så foreningens medlemmer kunne vælge en ny bestyrelse. ”Den konstituerede bestyrelse” fortsatte ufortrødent arbejdet i foreningen, blandt andet med at aflyse det, der skulle aflyses, holde møder på den måde, det nu var tilladt og forsøgte endda at holde et nyt årsmøde i efteråret. Dette lykkedes ikke. Det var kun DU, der nåede at holde en Teen lejr, inden der blev lukket ned igen. Der blev også sat initiativer i gang, så der skete noget, hvor man fik profileret Ordblindeforeningen. Der er nu valgt en ny bestyrelse, som skal arbejde videre på det, som ”Den konstituerede bestyrelse” har holdt i gang i det sidste 1½ år. I løbet af efteråret bliver der forhåbentlig normale forhold igen, så foreningen medlemmer kan mødes og drøfte Ordblindeforeningens fremtidige virke. ”Den konstituerede bestyrelse” skal have roserne for at holde fanen højt under vanskelige forhold.





# Leder

af Anders Bredsdorff



Så er vi kommet frem til sommeren, hvor mange er blevet vaccineret. Der er blevet åbnet for mange af de aktiviteter og gøremål, som gennem længere tid har været lukket ned. Der vil stadig være begrænsninger, men der er lys forude. Der kommer ikke store festivaler og ferierejser, som vi tidligere har set, men jeg håber alligevel, at alle vil få en god sommer.

Covid 19 har forårsaget, at vi har lavet om på mange af vores rutiner, og vi har haft god brug for tålmodighed. Det gælder både, de der arbejder, og de der går i skole på et eller andet niveau. Det frivillige arbejde har haft nye udfordringer, det gælder også i Ordblindeforeningen. Vi har haft svært ved at mødes, og det er ikke alle, der har mulighed for at bruge de elektroniske medier optimalt. Det er dog lykkedes at gennemføre årsmødet virtuelt med et pænt deltagerantal, og selvom der måtte et ekstraordinært møde til, før vi fik valgt en formand, så synes jeg, at det var godt, at vi fik det gennemført. Jeg ser frem til at vi til næste år kan mødes fysisk.

Jeg vil ønske den nye bestyrelse tillykke med valget og håber på et godt år for Ordblindeforeningen. Med den nye formand vil bladet også få en ny ansvarshavende redaktør. Jeg vil gerne takke Maj for det samarbejde, vi har haft. Selvom du ikke har deltaget direkte i redaktionsmøderne, har du altid bakket op omkring bladet og de beslutninger, vi har foretaget.

Som et nyt tiltag har vi i redaktionen besluttet at lave en "siden sidst" side. (side 22) Her vil vi følge op på de forskellige tiltag, der har været indenfor ordblindeområdet. Der vil være henvisninger til hjemmesider, hvor man kan læse mere om de enkelte punkter. Vi vil gerne have input til denne side. Hvis der er nogle af jer læsere, som har noget, I synes er nyt på området, så meld endelig tilbage. Denne gang har vi beskrevet nedbrud af IT under prøve, ændring af danskprøve, ny uddannelsesaftale mm. Desværre har vi også en kedelig meddelelse. Det lykkedes ikke Netværkslokomotivet at få penge til at fortsætte.

Som nævnt i lederen i sidste nummer, vil vi meget gerne, i de næste numre, beskrive, hvorledes ordblinde har oplevet nedlukningen af samfundet, og hvilken indflydelse den har haft for den enkelte. Det er vi nødt til at få hjælp til! Derfor vil vi opfordre Jer læserne til at kontakte kontoret, hvis I vil beskrive jeres oplevelser enten som ordblind eller som pårørende/vejleder/lærer til en ordblind.

Anders Bredsdorff  
Formand for redaktionsudvalget

## Indholdsfortegnelse

Tænk at det kan ses som en ressource at være ordblind	4
Årsmødet den 17. april 2021 samt det ekstraordinære årsmøde den 12. maj	6
SE LYDEN	8
Find 5 fejl	8
Ungelejr 2021 & Teenlejr 2021	12
2 feriekolonier i uge 42 – 2021	13
Den litterære labyrint	14
KLUMME	17
Apps til elektroniske enheder	18
JEG ER GOD NOK	20
Hvad er der sket siden sidst!	22
Hvem synes du skal modtage Ordblindeprisen 2021?	25
Skolesvinget løber penge til Ordblindeforeningen	26



### HUSK

Sidste frist for indlevering af indlæg til Ordblindebladet 3/2021 er:  
15.08.2021

Forventet udgivelse 20.09.2021

Ordblindebladet modtager gerne indlæg fra vores læsere og andre med interesse for ordblindhed.

Sendes på e-mail: [kontor@ordblind.org](mailto:kontor@ordblind.org) men selvfølgelig også indlæg skrevet på maskine, indtalt på bånd.

Husk, at der også gerne må være illustrationer eller højtlopløselige billeder med.



# Tænk

## at det kan ses som en ressource at være ordblind

**Som iværksætter har jeg lært at se det som en resurse, at jeg er ordblind. Jeg sidder her og kigger ind på at stykke tomt papir. Bare tanken om at jeg skal skrive en artikel får mig til at blokere, jeg ved ikke engang om blåkerer staves med å eller o og hvor mange r'er der skal i.**

Af Lene (Luni Smil) Mortensen

Jo mere jeg tænker over det, jo sværere får jeg ved at stave. For når jeg som ordblind har mange ting inde i mit hoved, kan jeg slet ikke stave eller formulere mig. Alt det, der er automatiseret for en der ikke er ordblind, er ikke automatiseret for mig. Jeg kan sætte mig ned og øve staveord og næste dag kan jeg dem alligevel ikke. Jeg skriver og sletter og skriver og sletter, for hvordan kan jeg få alle de her mange bogstaver til at blive til ord og sætninger, der kan beskrive følelser stemninger og oplevelser, som du som læser kan have lyst til at læse.

Så slår det mig, at du som læser måske også selv er ordblind eller måske er pårørende til en der er ordblind eller underviser nogen der er ordblinde. Jeg bliver fyldt med en masse blandede følelser, jeg kan mærke, at jeg får vand i øjnene. Jeg kan mærke vigtigheden i at kunne dele denne her artikel med dig som læser og taknemligheden for at du som læser, giver dig tid til at læse den.

Jeg hedder Lene Mortensen er født i 1977. Min far er ordblind og er fra den tid, hvor man ikke vidste ret meget om ordblindhed.

Min lillebror er ordblind. Vi er opvokset med nogle forældre, der har kæmpet en kamp for, at vi skulle blive testet og få den hjælp, vi havde brug for.

Mine børn er ordblinde, og jeg har kæmpet for, at de har fået den hjælp, de havde brug for.

Efter folkeskolen tog jeg ud at sejle med skoleskibet Georg Stage, efter det togt kom jeg hjem med en kæmpe selvtillid og tro på mig selv.

Et citat fra min Georg Stage dagbog fra 1995.

**”Jeg er måske ikke så klog eller god til en bog, men i dag har jeg fundet ud af, hvad min opgave er i livet, og det er at gøre folk glade. Lad blot de andre le og snakke når blot du tør at være dig selv”**

Jeg tog Hf og havde en formodning om, at jeg nok ville bruge 3 år på det på grund af, at jeg var ordblind. Jeg lavede en aftale med min engelsklærer, at jeg kun skulle koncentrere mig om alt det mundtlige, men fik alligevel taget min HF på 2 år. Efter HF uddannede jeg mig til ergoterapeut, her kunne jeg godt mærke, at der skulle kæmpes ekstra pga. min ordblindhed.

Derefter fik jeg arbejde i socialpsykiatrien. I min tid som ergoterapeut i bostøtten og værestedet, har ordblindhed kun fyldt, når jeg skulle skrive noget der skulle ud af huset, og når jeg skulle dokumentere. I august 2020 valgte jeg at sige min faste stilling op for at gå selvstændig.

Jeg var så heldig, at der er i Viborg var mulighed for at komme på et iværksætterkursus. Den første dag skulle vi se på vores firma ud fra resurser og begrænsninger. Under begrænsninger skrev jeg med store bogstaver ORDBLIND.

Da jeg skulle fremlægge for mine medkursister, kunne jeg mærke, at jeg fik svedige hænder og en meget lille stemme, da jeg skulle fortælle, at jeg var ordblind. Jeg havde en formodning om at det ville

komme til at fylde rigtig meget for mig. En af mine undervisere fortalte mig, at ordblinde iværksættere var nogle af dem der klarede sig allerbedst og at jeg skulle prøve at kontakte Oluf C Lund, som har stor erfaring med ordblinde iværksættere. Jeg valgte at tage det til mig.

Som ordblind laver jeg hele tiden fejl. Jeg må finde på andre ord, hvis jeg ikke kan stave til dem, som jeg skal bruge. Som ordblind har jeg brug for hjælp. Jeg har lært at spørge om hjælp, fx har jeg fået hjælp til at rette denne artikel. Som ordblind har jeg altid skullet kæmpe lidt ekstra for at få lavet mit skolearbejde, man får det ikke foræret.

Som iværksætter skal du turde at kaste dig ud i noget nyt, du vil begå fejl. Som iværksætter skal du kunne tænke kreativt og finde nye veje.

Du kan ikke gøre alting selv. Du bliver nødt til at spørge om hjælp. Du skal være tålmodig, og blive ved med at kæmpe, for at nå dine mål.

**Du kan ikke gøre alting selv. Du bliver nødt til at spørge om hjælp. Du skal være tålmodig, og blive ved med at kæmpe, for at nå dine mål**

Efter jeg fik øjnene op for dette, fik jeg et positivt selvbillede i at være ordblind iværksætter.

De fleste gange, hvor jeg bliver spurgt om jeg kan sende noget på skrift, har jeg modet til at fortælle, at jeg ordblind, og at jeg vil bruge mange kræfter på at skrive

de rigtige ord ned. Jeg har sagt at de vil få meget mere ud af at invitere mig til et møde. Eller give mig et telefonopkald. Hvilket har resulteret i, at jeg meget hurtigt har fået en aftale, og nogle gange er der opstået nogle ekstra job.

Nu har du læst rigtig mange ord og sætninger uden du overhovedet ved, hvad jeg laver som iværksætter.

Du har måske hørt om fem almindelige mennesker, som Post Nord udgiver på frimærker, som hverdagens helte, 17. september i år. Jeg er en af dem. Omsorgsklovn Luni Smil. Mens jeg skriver dette, mærker jeg for første gang en form for stolthed over denne nominering.

Da jeg snakkede med journalisten fra Post Nord, var det sidste jeg sagde til ham "vil du ikke godt skrive at jeg er ordblind".

**"vil du ikke godt skrive at jeg er ordblind"**

De næste sætninger jeg har forsøgt at skrive. Har jeg skrevet og slettet flere gange. Jeg kan ikke finde ordene, der skal beskrive det. Men jeg sidder med en følelse af, at jeg på en måde kan repræsentere de ordblinde, og give de ordblinde mod til at tro på sig selv og opnå de mål de sætter sig.

Under Corona'en har jeg en mission om at vi sammen får Smiletallet til at stige. Jeg klowner sammen med alle aldre fra 0-100 år, og inden for mange forskellige områder. Jeg holder foredrag, laver workshop og underviser. Der hvor jeg holder allermest af at holde foredrag er på ordblindeefterskoler. Jeg har et mål om også at holde oplæg for voksne ordblinde, forældre til ordblinde og lærere, der underviser ordblinde. Mine temaer er at stå ved den man er, at gå efter sine mål, at blive ved med at lege, at turde at sætte sig selv i spil. Succesen ved at være ordblind iværksætter. Forståelsen af hvad det vil sige at være ordblind.

Jeg har en evne til nå ind til de unge. De tilbagemeldinger jeg har fået er, at jeg har sat ord på nogle af de oplevelser, følelser og tanker, de har om at være ordblind. På den måde har de fået mere mod til at stå ved, hvem de er.

Så hvis du som læser sidder og tænker på et sted der kunne have glæde af det jeg kan, så kontakt mig endelig.

Tak fordi du gav dig tid til at læse alle mine bogstaver, der nu er blevet til en artikel.

Håber at vores veje mødes.

Fra den 17. september kan du sende mit smil ud i verden. For mig kommer det til at symbolisere en tro på de ordblinde.

**Fra den 17. september kan du sende mit smil ud i verden. For mig kommer det til at symbolisere en tro på de ordblinde**

*Korrekturlæsningen er foregået i et samarbejde mellem Lene og redaktionen.*



**PÅ**

**SJØRRINGVOLD EFTERSKOLE**

**KAN DU MEGET MERE END AT VÆRE ORDBLIND!**

VORUPØRVEJ 60, 7700 THISTED  
TLF. 96191119  
WWW.THY-ORDBLIND.DK

# Årsmødet den 17. april 2021 samt det



Ved Nina Lundberg Dohm sekretær i Ordblinde/Dysleksiforening i Danmark

Lørdag den 17. april 2021 holdt Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark årsmøde digitalt. Omkring 60 medlemmer havde tilmeldt sig for at høre om foreningens arbejde samt afgive deres stemmer til Bestyrelsesvalget.

Tidligere konstitueret formand Maj Mortensen bød velkommen og fortalte at Lars Sander var dirigent på mødet, og at årsberetningerne for hhv. 2019 og 2020 lå som videoer på

foreningens hjemmeside - forsiden under nyheder: <https://www.ordblindeforeningen.dk/category/nyheder/> samt som pdf filer her: <https://www.ordblindeforeningen.dk/om/organisation/aarsberetninger/>

Herefter kom foreningens ambassadør Mads Marius på med ca. 20 minutters underholdning omkring hans ordblindhed og

## Store Andst Efterskole er for dig, som er ordblind

*Hvis du har svært ved at læse og skrive, hjælper vi dig med dine faglige udfordringer, og samtidig får du et fantastisk fællesskab med andre unge.*

### Det handler om fællesskab

At være på efterskole er noget helt særligt. Du kommer til at leve i en dagligdag sammen med 125 andre unge. Fælles for alle er, at I bor, spiser og lærer sammen.

Vi siger ikke, at det bliver let. Men vi siger, at det kan lade sig gøre at få styr på ordene. Vi tror på dig og ved, at du kan, hvis du får den rigtige hjælp. Den hjælp vil vi gerne give dig på Store Andst Efterskole.

Store Andst Efterskole  
Tlf. 7558 8422 . [www.storeandstefterskole.dk](http://www.storeandstefterskole.dk)

# ekstraordinære årsmøde den 12. maj

viljestyrke samt hvilke døre der åbnede sig for ham, og hvor han nu er i dag. Efterfølgende blev det reviderede årsregnskab fremlagt til godkendelse af vores Revisor Kim Larsen og der blev orienteret om det nuværende års budget.

Fastsættelse af kontingenter samt orientering af medlemsstatus af Tidligere konstitueret formand Maj Mortensen. Behandling af indkomne forslag blev præsenteret af de forskellige bestyrelsesmedlemmer. Til sidst var der valg til Hovedbestyrelsen.

Formandskandidaterne Janne Sabroe og Niels Svanborg havde lige stemmer, og der blev derfor efterfølgende indkaldt til ekstra ordinær generalforsamling den 12. maj med det ene punkt formandsvalg på dagsordenen. Janne Sabroe blev valgt med flest stemmer 63 stemmer og Niels Svanborg med 40 stemmer.

## Den nye bestyrelse er følgende:

Formand, Janne Sabroe 2 år

Næstformand, Bente Stengaard Kruse 2 år

Næstformand, Thomas Axholm Vedsmand 1 år  
Bestyrelsesmedlem, Gitte Nielsen 2 år  
Bestyrelsesmedlem, Julie Kirkemann Riisby 2 år  
Bestyrelsesmedlem, Eva Maria Christiansen 1 år  
Bestyrelsesmedlem, Lisbeth Tegllund 1 år  
Bestyrelsesmedlem, Morten Kristen Rygner 1 år  
1. suppleant Rasmus Lerbak 1 år  
2. suppleant Carsten Hansen 1 år.

Tillykke med valget. Vi ser frem til et godt år 2021 for Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark.

Klik på dette link for at se referaterne for hhv. den 17.4.21 samt den 12.5.21.  
<https://www.orblindeforeningen.dk/om/organisation/aarsmoedereferater/>

## Vi lærer dig at læse med garanti for resultat

*-det er aldrig for sent!*



UNDERVISNING AF VOKSNE ORDBLINDE

v/Agna Thinggaard | T. 40805838 | [info@voksenordblind.dk](mailto:info@voksenordblind.dk)



Læs og hør mere på [voksenordblind.dk](http://voksenordblind.dk)

## EMMERSKE efterskole

Vi er en efterskole for helt almindelige unge, som har læse- og skrivevanskeligheder.

Vi styrker både dine faglige og dine kreative/musiske kundskaber.

It er en naturlig del af hverdagen på Emmerske Efterskole.

### Vi tilbyder

- Et godt fællesskab
- Mange spændende valgfag
- Mulighed for afgangsprøver
- Meritgivende brobygning
- Flotte faglokaler
- ....og meget, meget mere!

Vi hjælper dig videre!



Besøg os på  
[www.eeskole.dk](http://www.eeskole.dk)  
Aabenraavej 14  
6270 Tønder  
74724433

Vi glæder os til at se dig!

[www.eeskole.dk](http://www.eeskole.dk)

# SE LYDEN, når ord er svære at læse

## Et materiale, der underbygger og synliggør det fonologiske princip

### LÆSEPROCESSEN:

Når man i skolen skal lære børn at læse, tager mange lærere udgangspunkt i en sammenkobling mellem bogstaver og tegninger: [a] som i *abe*, [e] som i *egern* og [s] som i *slange* osv.

Undervejs i bogstav gennemgangen gennemskuer langt de fleste børn, hvordan man blot ved at sætte lydene sammen og med en lille smule fantasi kan danne ord og dermed læse. Efter en tid kan de oven i købet læse ikke-lydrette ord, men de kan ikke helt forklare, hvordan de gør. Nogle børn gennemskuer desværre ikke at lave denne syntese. Derfor vil læseindlæringen forekomme besværlig og ulogisk. En del af disse børn viser sig oven i købet at være ordblinde.

Af Birgitte Sørensen

### Mange bogstaver har mere end én lyd

Læsebogssystemet Søren og Mette har overlevet en menneskealder. Systemets styrke ligger bl.a. i, at der anvendes gentagelser, og at der er rigtig mange lydrette ord. Men lad os se lidt nærmere på ordet *Mette*. Ingen af *e*'erne i *Mette* siger [e] som i *egern*. Det første *e* lyder som [æ], og det sidste *e* lyder som [ø]. Derfor er det kun en delvis sandhed at lære sine elever, at *e* siger [e] som i *egern*.

Hver gang, jeg underviste i dansk i indskoling, besluttede jeg at lære eleverne, at mange af alfabetets bogstaver har mere end én lyd. Flere bogstaver kan endda nå helt op på mere end tre lyde. Af det foregående eksempel, *Mette*, lærte eleverne således, at *e* havde tre lyde: [e] som i *egern*, [æ] som i *elleve* og [ø] som det trætte *e*. Nu gjaldt det om at afprøve alle *e*'s lyde, når et ord skulle læses og lytte efter, hvilken udtale der gav mening. Jeg er af den overbevisning, at en tidlig klarlæggelse af bogstavernes mange lyde både stimulerer den vaksne elev til endnu hurtigere at kunne gennemskue bogstavernes mange muligheder og samtidig kunne klarlægge nogle hidtil uoverskuelige fælder for den mindre stærke og de ordblinde elever.

Denne måde at introducere bogstaverne og de dertil hørende lyde på førte til, at jeg udarbejdede et supplerende læseindlæringsmateriale, *Se Lyden*, der introducerer lydene til hvert bogstav for eleverne. Dette gøres rent praktisk ved hjælp af nogle nedenfor beskrevne bogstavkort.



### Enkeltkort

For at synliggøre bogstavernes muligheder fabrikerede jeg et bogstavkort til hvert eneste bogstav i alfabetet. Hvis bogstavet har mere end én lyd, placerede jeg - ud over kortets bogstav - en lille symbolsk sky med et tal i, der angiver, hvor mange lyde det pågældende bogstav har. Fra bogstavkortets forside er det herved synliggjort, om der er tale om et 'svært' eller et 'let' bogstav. På bagsiden af de 29 kort illustreres bogstavets mulige lyde. Fx har bogstavet *e* derfor tre tegninger på bagsiden af kortet: [e] som i *egern*, [æ] som i *elleve* og [ø] som det trætte *e*. Når eleven ikke kan danne syntesen i et ord, har hun nu den hjælpemulighed at 'bygge' ordet ved hjælp af disse bogstavkort og derefter lydere sig igennem på alle *e*'s måder med støtte fra tegningerne. Min erfaring er, at eleverne hurtigt viste stor fornemmelse for, hvilke lydéringer der skulle afprøves først for at afkode ordene.

### Et eksempel:

En elev går i stå, når hun skal læse ordet *hjem*.

Bogstavkortene *h* + *j* + *e* + *m* lægges frem. På *j*- og *m*-kortene er der ikke nogen lille sky på forsiden (altså optræder de altid med deres almindelige grundlyde). Bogstavet *h* har en lille sky med et 2-tal i. Dette symboliserer som bekendt, at bogstavet kan optræde med to forskellige lyde: *h* som i *hund* eller *h* som et stumt bogstav - derfor en tegning af et ansigt der siger *shhhh!*



Bogstavkort med skyer er vendt om, og pilen viser hvilken lydéring der afprøves.

Bogstavet *e* har en lille sky med et 3-tal i, og på dets bagside illustreres således et *e* som i *egern*, det trætte *e* [ø] eller *e* som i *elleve* [æ]. Her kan eleven straks se, at når der er hele to kort med flere lyd muligheder, så er det da forståeligt, at hun går i stå her, og at der må nogle forsøg til, før den rigtige kombinationsmulighed er fundet. Bogstavkortene skal vendes om og hun må



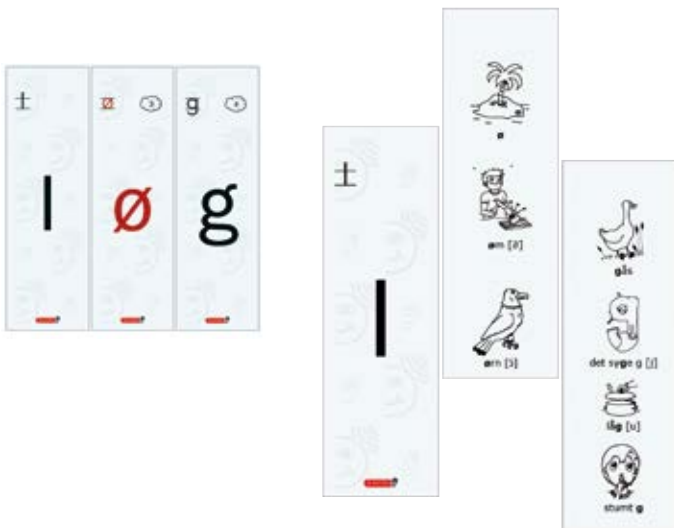
afprøve ruter gennem lydene ved at skubbe tegningerne op og ned. Det er min erfaring, at eleverne meget hurtigt kommer med kvalificerede bud på, hvilken rute der bør afprøves for at afkode et ord rigtigt.

### Dobbeltkortkort

Efter endt gennemgang af alfabetet måtte eleverne sande, at der i det danske sprog findes lyde, som fremkommer ved sammensætningen af to bogstaver. Det man ofte kalder afledede lyde. Den mest kendte er nok 'kineserlyden' *ng*. Men der findes en del andre: Hvad med fx den svære lyd [ai] der kan skrives på fire måder: *aj*, *ej*, *eg* og *ig*? Til denne og andre tobogstavslude fremstilledes kort, der i bredden svarer til to Enkeltkort. Disse kort kalder vi for Dobbeltkort. På forsiden ses bogstavkombinationerne, mens lyden illustreres af ét billede på bagsiden.

#### Et eksempel:

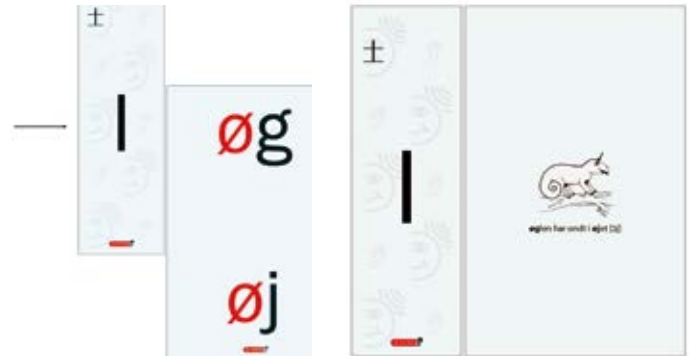
En elev går i stå, når hun skal læse ordet "løg". Enkeltkortene l + ø + g lægges frem på bordet. På l-kortet er der ingen lille sky på forsiden (altså optræder bogstavet l kun med den almindelige grundlyd [l]). Bogstaverne ø og g har hver en lille sky, der fortæller, at bogstaverne har hhv. tre og fire lyde (dvs. at ordet i alt har  $3 \times 4 = 12$  udtalemuligheder). Bogstavet ø har lydene ø som i "en ø", ø som i "øm" [ø] og ø som i "ørn" [œ]. Bogstavet g har lydene: g som i gås, g som det "syge" g [j], g som i "læg" [u] og endeligt g som stumt bogstav. Kortene ø og g vendes om, og eleven må nu sande, at alle udtaleruter giver vrøvlord.



Derfor må eleven søge blandt Dobbeltkortene. Enkeltkortene ø+g kan erstattes af Dobbeltkortet øg/øj, hvor vi i dette tilfælde har fokus på øg. Hvis ordet, som vi arbejder med, i stedet havde været ordet "høj", så skulle vi benytte samme Dobbeltkort, men med fokus på øj.

Dobbeltkortet har ingen sky på forsiden, fordi lyden nu skal siges [øj] og illustreres af "en øgle der har ondt i sit øje" på bagsiden.

Nu fremtræder ordet løg ved hjælp af to kort: l + øg, og ordet har kun én udtalemulighed, da der ikke er skyer.



Det er min erfaring, at eleverne synes, at det er rart at erstatte to Enkeltkort med et Dobbeltkort, da det altid giver den bonus, at skyer forsvinder, og at ord dermed pludselig bliver nemmere at lyde og dermed at læse. De fleste Dobbeltkort viser flere mulige bogstavkombinationer til den samme lyd. I dette tilfælde står der både øg og øj på Dobbeltkortet, da de, som før nævnt, begge kan udtales som [øj].

Jeg valgte kun at synliggøre lyde i danske ord så ord som f.eks. "bouillon" kan ikke forklares med Se Lydens bogstavkort.

### Skriveprocessen

Eleverne opdagede ved bogstavennemgangen, at der ind imellem var lydsammenfald mellem bogstaverne.

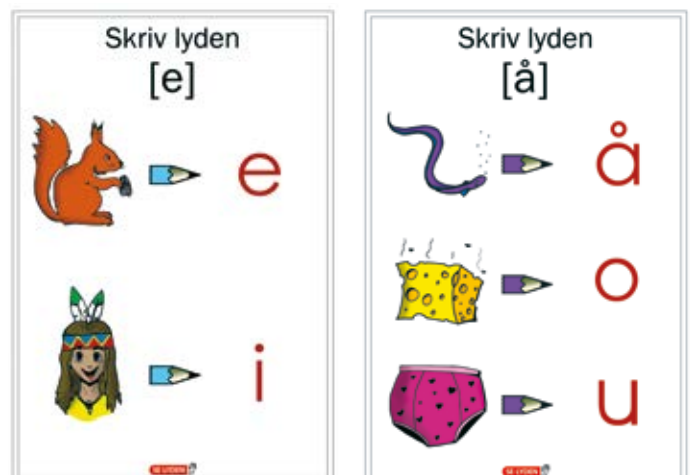
Bogstavet i har to lyde: i som i *is* og i som i *indianer* [e]. Men bogstavet e har blandt sine 3 lyde også lyden [e] som i *egern*. Derfor bad eleverne om et nyt systematiseret overblik til skriveprocessen. Disse plancher kalder vi for Staveplancher.

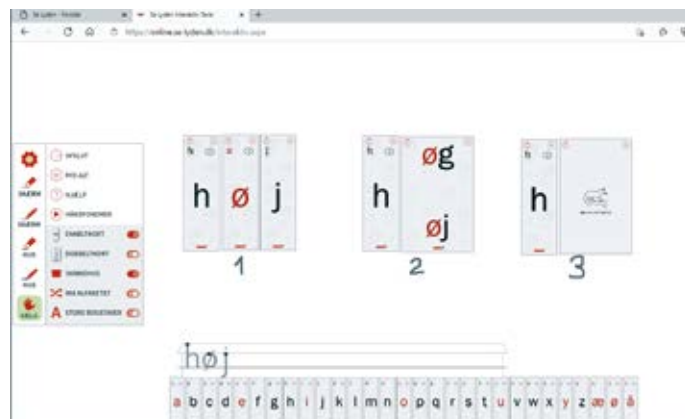
#### Et eksempel:

En elev skal skrive ordet "til", og nu kan hun kigge på planchen og se, at til lyden [e] kan hun vælge imellem et e og et i.

Og hun ved også, at hvis hun kommer til at vælge det forkerte bogstav til lyden [e], så bliver ordet bare stavet *børnerigtigt*, og det er jo også rigtig fint.

F.eks. har ordblinde elever stor glæde af at kunne kigge på en planche og få at vide hvilke bogstaver der kan benyttes til en given lyd:





For mange år siden blev jeg opfordret til at skrive om denne idé i fagbladet Læsepædagogen, hvilket førte til, at Se Lyden blev nomineret til Årets læseinitiativpris i 2006. Og derefter udgav jeg materialet Se Lyden.

Lige siden har Se Lyden fyldt meget i mit liv:

Jeg afholder kurser på skolers pædagogiske dage.

Se Lyden er videreudviklet og nu udkommet i 2. udgave

Der er lavet håndfonemer til hver eneste tegning på bogstavkortene, som kan ses og høres virtuelt.

Bogstavkortene er lanceret virtuelt i to forskellige programmer: Se Lyden Online og Se Lyden Interaktiv. Her ligner bogstavkortene præcis dem, som eleverne kender fra bogstavtavlen, men her kan man også høre bogstavernes lyde,

Hvis du vil vide mere, er du velkommen til at se på hjemmesiden og evt. kontakte mig.

**ORCAM**

## OrCam Read.

OrCam **Read** er en smart, trådløs, håndholdt enhed som læser tekst. Hvad end det er trykt tekst eller tekst på en digital skærm.

Til dig med ordblindhed

- Det hurtigste læseværktøj du kan få
- Giver de samme muligheder under uddannelse og i erhverv som normalt læsende
- Læs hele A4 sider på en gang



 [www.instruolog.dk](http://www.instruolog.dk) | +45 4497 9477  
salg@instruolog.dk



Indsend dit svar senest  
d. 31. august 2021 til:  
[kontor@ordblind.org](mailto:kontor@ordblind.org)

så trækker vi lod blandt de  
rigtige svar

Vinderen af find 5 fejl i blad  
1-2021 er Medlemsnr: 5000512

**Karen Søndergaard Mogensen**

Har du lyst til at være med i konkurrencen  
så send svaret og dit medlemsnummer til:  
[kontor@ordblind.org](mailto:kontor@ordblind.org)  
Skriv i emnefeltet:

**FIND 5FEJL**

**Erik K Rasmussen modtager Dynamo Prisen. Ordblindeforeningens nye pris, som gives til medlemmer, der har gjort en stor indsats for foreningen.**



# Ungelejr 2021 & Teenlejr 2021

## Ungelejr 2021

Vi kan nu igen invitere til ungelejr. Sidste år måtte vi desværre aflyse den årlige unge lejr. Men i år glæder det os at sige at DU – Dysleksi Ungdom gerne vil invitere jer til ungelejr 2021 fra den 5. november klokken 17:00 til den 7. november klokken 15:00. Hvor der som altid vil være fagligt indhold, sjov og ballade og mulighed for nye venskaber. Vi glæder os helt vildt til at se jer og til at have nogle sjove dage sammen med jer.

Som altid afholder vi også DU-Dysleksi ungdoms generalforsamling om søndagen. Generalforsamlingen vil foregå fra kl. 13:00- 15:00.

**Sted: Danehofhytten, Kappendrupvej 25B  
5550 Langeskov (ved Odense)**

**OBS:** Tilmelding til Ungelejren er samtidig tilmelding til generalforsamlingen. Det er også muligt kun at tilmelde generalforsamlingen.

*Lejren er uden alkohol.*

Tilmelding efter først til mølle og senest d. 22. oktober. Ring på 36 75 10 88 eller skriv til kontor@ordblind.org, hvis du har spørgsmål til Ungelejren.

Vi åbner op for tilmelding den 1. september 2021 kl. 12:00 via hjemmesiden under begivenheder.

<https://www.ordblindeforeningen.dk/events/>

Vi glæder os til at møde jer.

Med venlig hilsen  
Lejrudvalget for DU – Dysleksi Ungdom  
Rikke og Sofie

## Teenlejr 2021

Lejren for unge mennesker mellem 13-15 år. Det glæder DU-Dysleksi Ungdom at invitere vores unge mennesker til teenlejr fra den 3. september klokken 17:00 til den 5. september klokken 14:00. På lejren vil der være sjove aktiviteter og fagligt indhold, men ikke mindst vil du have mulighed for at skabe gode venskaber med andre unge ordblinde.

**Sted: Junglehytten, Hestehavevej 17, 5792 Årslev**

**OBS:** Det koster 200 kr. at deltage i lejren. Lejren er uden forældre. Man søger selv for lommepenge og transport til og fra lejren.

Tilmelding efter først til mølle og senest d. 20. august. Ring på 36 75 10 88 eller skriv til kontor@ordblind.org, hvis du har spørgsmål til teenlejren.

Vi åbner op for tilmelding den 1. juli 2021 kl. 12:00 via hjemmesiden under begivenheder.

<https://www.ordblindeforeningen.dk/events/>

Vi glæder os til at møde jer.

Med venlig hilsen  
Lejrudvalget for DU – Dysleksi Ungdom  
Rikke og Sofie

# Ordblindeforeningen tilbyder

## 2 feriekolonier i uge 42 – 2021

### Ordblindeforeningen tilbyder 2 feriekolonier i uge 42 – 2021

Mandag den 18. oktober til torsdag den 21. oktober (Langeland)  
&

Onsdag den 20. oktober til lørdag den 23. oktober (Jylland)

Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark tilbyder 2 feriekolonier for ordblinde børn sammen med deres forældre og søskende – aldersgruppen er fra ca. 8 – 15 år.

Langeland kolonien har ca. 40 pladser, og ligger i uge 42 fra mandag d. 18. oktober til torsdag d. 21. oktober 2021

Kolonien afholdes på:

**Hovborg Lejren**

**Gustav Petersensvej 3, 5953 Tranekær**

Den Jyske koloni har ca. 60 pladser, og ligger i uge 42 fra onsdag den 20. oktober til lørdag d. 23. oktober 2021

Kolonien afholdes på:

**Emmerske Efterskole**

**Åbenråvej 14, 6270 Tønder**

Koloniernes program vil indeholde foredrag og workshops om ordblindhed, inklusion og hjælpemidler, samvær og vidensdeling alle deltagerne imellem samt en udflugt for børnene.

Du kan læse om feriekolonien 2019 i Ordblindebladet Nr. 3, 2019.

<https://www.ordblindeforeningen.dk/medlem/medlemsblad/>

Pris: Deltagergebyr: 500 kr. pr. person (samme pris uanset alder).

Bemærk at du først bliver opkrævet det samlede beløb, når du har fået bekræftet en endelig plads på feriekolonien. Dette sker via en særskilt mail fra Sekretariatet med info om bankoplysninger m.m. Tilmelding til feriekolonien på Langeland (uge 42) åbner op

onsdag den 23. juni kl. 12.00. (ca. 40 pladser). Dvs. at hvis du tilmelder dig som nummer 41 og opefter, så kommer du på venteliste.

Tilmelding til feriekolonien i Jylland (uge 42) åbner op mandag den 28. juni kl. 12.00. (ca. 60 pladser). Dvs. at hvis du tilmelder dig som nummer 61 og opefter, så kommer du på venteliste.

Bemærk at tilmelding til kolonierne sker via tilmeldingsformular, som kan tilgås via hjemmesiden fra ovennævnte dato og tidspunkt og IKKE før:

<https://www.ordblindeforeningen.dk/events/>

**Bemærk:** Det kræver et familiemedlemskab at kunne deltage. Tilmelding er efter først til mølle. Men skynd dig, for Ordblindeforeningens feriekolonier plejer at være meget populære.

Bemærk at kæledyr desværre ikke må medbringes.

**OBS:** Du må påregne at skulle dele værelse med en anden familie.

Har du spørgsmål eller udfordringer med din tilmelding til feriekolonierne, er du velkommen til at skrive til [kontor@ordblind.org](mailto:kontor@ordblind.org) eller ringe på 3675 1088 og herefter taste 1.

Bemærk at vi også tilbyder en Teenlejr for de 13-15 årige uden forældre fra den 3. – 5. september 2021.

Koloniudvalget og vores hjælpere glæder os til igen, at kunne deltage i kolonierne.

# Den litterære



Af Mia Mortensen

Det var min iver og arbejdsomhed, som fik mig gennem folkeskolen uden, at der blev lagt mærke til, at jeg var ordblind. De over gennemsnitlige karakterer fortsatte, da jeg startede på gymnasiet, men jeg halsede efter for at nå at læse alt på pensum.

**De over gennemsnitlige karakterer fortsatte, da jeg startede på gymnasiet, men jeg halsede efter for at nå at læse alt på pensum**

Det føltes, som om jeg ikke havde lige så mange timer i døgnet som mine klassekammerater, og jeg undrede mig over, at de både kunne deltage i samtlige arrangementer og fester, gå til sport, tage til familiefødselsdage OG få gode karakterer.

Jeg var frustreret over, at jeg ikke kunne læse og forstå lige så hurtigt som min sidemand. Jeg fik ondt i maven, når vi på omgang skulle læse højt i klassen, eller når underviser vilkårligt udpegede elever til at svare på spørgsmål, fordi jeg var usikker på, om jeg havde forstået det læste. Jeg tvivlede på mig selv og min kunnen. I 1.g blev det opdaget, at jeg var

Der hænger en helt særlig duft i luften på landets biblioteker. En sødlig, tør duft af brugte, læste bøger. Det er en duft, jeg tidligt blev bekendt med, da min mor og jeg ofte tilbragte eftermiddagen på nabobyens bibliotek. Jeg rørte ved de mange bogrygge og trak de mest farverige og iøjnefaldende ud og bad om højtlesning. Jeg har alle dage holdt meget af en god fortælling. Som jeg blev ældre, gik jeg selv på udkig i bibliotekernes labyrinter af bogrækker, men først alt for sent fandt jeg min hylde, hvorpå den korte, gode og overskuelige litteratur stod.

ordblind. Jeg pustede lettet ud; så var det ikke fordi, at jeg ikke arbejdede hårdt nok eller ikke læste nok. For en stund var den kasse, som jeg blev proppet i, rar, fordi den havde en forklaring på, hvorfor jeg læste langsomt, misstavede ord og ikke kunne huske, hvad læreren havde sagt, hvis ikke jeg også havde fået det på skrift. Kassen var for en stund et sikkerhedsnet, en redningsvest.

Til trods for min nyerhvervede titel som ordblind fortsatte mit yndlingsfag i gymnasiet med at være dansk. Jeg var – og er stadig – betaget af den gæstfrihed, en forfatter har, når man som fremmed inviteres ind i vedkommendes skrevne univers. Man befinder sig et øjeblik i et andet rum, tidsalder eller land, hvor kun ordene skaber betydning. Jeg vidste, at selvom det var i litteraturen, at mine vanskeligheder som ordblind var, så var det også der, at jeg befandt mig bedst. For selvom det for mange ikke klinger synderligt godt at være litteraturstuderende og ordblind, så valgte jeg bevidst at søge ind i det mekka, hvor jeg vidste, at udfordringerne, men også oplevelserne, lå.

Jeg er nu kandidatstuderende i Nordisk sprog og litteratur på Aarhus Universitet,

og bevares – min ordblindhed har ikke gjort studietiden nemmere. I lang tid skjulte jeg det for mine medstuderende, fordi jeg ikke ville puttes ned i den kasse, jeg just var trådt ud af. Jeg ville ikke stemples som ”hende den ordblind” – for selvom der ikke findes evidens for en sammenhæng mellem lav IQ og dysleksi, så lever tanken om, at man er dum, fordi man er ordblind, i bedste velgående. Jeg har ofte oplevet, at der kvitteres med hævede bryn, hvis det falder nogen for øre, at jeg er ordblind OG universitetsstuderende. Det er en overset kombination, der bliver kanøflet, fordi det er af generel opfattelse, at man slet ikke kan læse eller skrive, og derfor ikke kan gennemføre en uddannelse.

**Jeg har ofte oplevet, at der kvitteres med hævede bryn, hvis det falder nogen for øre, at jeg er ordblind OG universitetsstuderende. Det er en overset kombination, der bliver kanøflet, fordi det er af generel opfattelse, at man slet ikke kan læse eller skrive, og derfor ikke kan gennemføre en uddannelse**

# labyrinth

Men det er sjældent sandheden. Det kan kræve ekstra tid eller hjælpemidler, men hvis man vil, kan man som ordblind sagtens tage en videregående uddannelse. Jeg selv har benyttet mig af forlænget forberedelsestid til mundtlige eksaminer og Notas service. Her har jeg blandt andet fået faglitteratur i PDF-format, for på den måde at kunne søge efter specifikke ord i stedet for at skimmelæse (en disciplin jeg som ordblind ikke er i stand til), jeg kan nemt overstrege direkte i teksten, kopiere afsnit ind i et note-dokument samt få oplæst relevante passager med IntoWords.

**Som studerende på universitetet har jeg af flere omgange stødt på medstuderende, som ligeledes var ordblinde, og det er sjældent, at vi griber studielivet ens an**

Som studerende på universitetet har jeg af flere omgange stødt på medstuderende, som ligeledes var ordblinde, og det er sjældent, at vi griber studielivet ens an. Der er mange forskellige tilgange og måder at komme gennem en uddannelse på, og jeg kan – og vil – ikke gøre mig klog på, hvad den bedste måde er – men jeg er sikker på, at hvis man som ordblind har en drivkraft og en lyst til at dykke ned i et fag, det være sig litteratur, biologi eller religion, så er der en vej, hvorpå hjælpemidlerne ligger klar.

Når jeg som voksen har gået på jagt efter læsestof på bibliotekerne, har jeg altid gået en stor bue uden om ordblind-afdelingen, hvor de "lette bøger" står. Områderne står for mig som en lille udskammende boble af brændmærkede

bøger. Det er et sted, jeg ikke har lyst til at gå ind, fordi jeg bestemt ikke føler, at min ordblindhed gør mig mindre begravet, og af den grund vil jeg ikke nøjes med disse konstruerede formater eller udvalgte "lette" bøger. Til trods for min ordblindhed har jeg samme behov for velskrevet litteratur og gode læseoplevelser som andre.

Mit problem opstod gang på gang, når jeg skulle finde ny litteratur – hvor skulle jeg lede? Jeg gik rundt i labyrinten af bogrækker og trak de små bogrygge, som stod mast mellem store, tunge værker, ud. Efter mange års gemmeleg med disse små litterære perler på biblioteket besluttede jeg mig for at samle mine favoritter i et medielt katalog på det sociale medie Instagram. På @Ordblidlitteratur begyndte jeg at anbefale god, kort – og dermed overskuelig – litteratur i alkens genrer med det formål at inspirere andre læsebesværede til at søge den analoge læseoplevelse andre steder end på "ordblinde-hylden".

Om det er digte, kortprosa, noveller eller romaner, så vil man i læsningen udfordre sit ordforråd, sin læseteknik samt skabe sin egen stemme, hvilket overskueliggøres ved det korte format. I mit arbejde med @Ordblidlitteratur har jeg fået mange positive tilbagemeldinger og henvendelser, som har ført til en væsentlig opskalering af projektet.

I den nærmeste fremtid vil flere danske biblioteker, her iblandt Fredericia Bibliotek og Aalborg Bibliotekerne, indrette områder med kort, god og overskuelig litteratur til gavn for læsebesværede, men også det travle arbejdssegment, som

ikke har tiden eller måske overskuddet til at læse en stor roman. Opskalering har fået navnet 100 bøger på 100 sider og har ambition om at fremme læselysten for læsebesværede ved synliggørelsen af den korte, men gode litteratur.

**Opskalering har fået navnet 100 bøger på 100 sider og har ambition om at fremme læselysten for læsebesværede ved synliggørelsen af den korte, men gode litteratur**



## Hobro Efterskole – for ordblinde unge

Ordblindeefterskole med mulighed for eksamen i dansk, engelsk, matematik og med erhvervsrettede værksteder. Vi optager 90 elever, fordelt på 8., 9., og 10. klassetrin.

Her på skolen vil du møde andre unge, der har lignende udfordringer. Vi hjælper dig med at blive bedre fagligt, vi underviser dig på mindre hold, ved hjælp af iPad og dygtige lærere.

Vores værksteder er:

Film & Foto

Mekaniker

Køkken & Bageri

Metal

Krop & Stil

Landbrug & Gartneri

Pædagogik

Tømrer



Mariagervej 66 - 9500 Hobro  
Telefon 9855 5255  
post@hobroefterskole.dk

D. 1. juni, vil jeg i samarbejde med Aalborg Bibliotekerne afholde bogcaféen Kort og godt om kærlighed, hvor vi anbefaler 10 kærlighedsfortællinger på under 100 sider. Arrangementet foregår online, og du er meget velkommen til at deltage. D. 6. oktober holder jeg oplæg på Fredericia Bibliotek om netop dét at være litteraturstuderende og ordblind, du er her ligeledes meget velkommen.

Ordblind er ikke ens, men jeg håber, at mit projekt kan lokke nogle læsebesværede ud af den stemplede kasse og opsøge anden litteratur end den, som bliver præsenteret for dem på ordblindehylderne. Jeg under alle at opleve den analoge læseoplevelse; at sidde henslængt i en lænestol og træde ind i at andet univers og blive draget af den fortælling, som står skrevet på de guldne sider i den lånte biblioteksbog.

God læselyst!

## Mia anbefaler:

### **Fuglene under himlen af Karl Ove Knausgård:**

Da Line uventet kommer på besøg, bor tre generationer af kvinder for en kort bemærkning under samme tag. Deres interne relationer og opblussende følelser spejles i skoven, himlen og fuglenes bevægelser. Foruden de romantiserede naturbeskrivelser, finder flere skelsættende hændelser sted.

### **Fædrelandskærlighed af Yukio Mishima:**

Løjtnanten Shinji Takeyama udviser stort ansvar ved at gå i døden for den kejserlige hær, og hans kone Reiko må som soldaterhustru følge i hans fodspor. Det er en velskrevet fortælling om kærlighed, pligt og ære i et Japan, hvor selvmord betragtes som en hæderlig handling, og Mishima giver med denne lille roman et dystert indblik i Japans selvmordskultur.

### **Transfervindue af Maria Gerhardt:**

Hovedpersonen er bosat på et hvidt hospice i Nordsjælland, høj af cannabisolie og omringet af døende vinterbadere reflekterer hun i flashback på sin tid som patient i eget hjem. Om en hverdag i smerte og om det skrøbelige håb om et mirakel, for at kunne forblive sammen med sin familie.

Her er linket til ordblidlitteratur: <https://www.instagram.com/ordblidlitteratur/?hl=da>



**Er du ordblind, kan vi rettelægge et forløb efter dine ønsker og behov, så du kan blive bedre til:**

- at læse og skrive
- at bruge din computer og smartphone
- at bruge dit eget IT udstyr, hvad enten det er Apple eller Windows baseret
- at anvende de computerprogrammer og apps, der gør det nemmere for dig at læse og skrive

Find din lokale AOF afdeling på  
**WWW.AOF.DK**

**AOF**



# KLUMME

Af Erik K. Rasmussen

## SKAM

Den norske serie "Skam", handler om unge på en skole i Oslo, om deres problemer med kærlighed, venskaber, mobning, studieliv, seksualitet, religion m.m.

Fælles for dem alle er, at de føler en form for skam eller konflikt i dem selv. Eva, Noora, Isak og Sana har problemer med kæresten. De kæmper med deres seksualitet og deres forhold til forældrene, og forsøger at finde balancen mellem religion, kærlighed og det norske teenageliv.

Den indre konflikt kan også opstå i unge med ordblindhed. Mange unge med Ordblindhed kan komme til at tænke som i serie nr. 1 afsnit 7 hvor titlen er: "Tenker altid det er meg det er noe gale med" (Tænker altid det er mig der er noget gal med).

Ordblinde kan føle skam over, at de ikke kan lære at stave og skrive som alle andre i klassen. Denne skam kan føre til, at man gemmer sig nede bagerst i klassen eller begynder at sabotere undervisningen, så man bliver hørt og set.

**Ordblinde kan føle skam over, at de ikke kan lære at stave og skrive som alle andre i klassen. Denne skam kan føre til, at man gemmer sig nede bagerst i klassen eller begynder at sabotere undervisningen, så man bliver hørt og set**

Skammen kan også føre til, at man lukker sig inde. Man lader ikke kammerater eller veninder komme for tæt på en. Den ordblinde kan blive lidt sky og holde sig på afstand af andre. Hans manglende evner for skrivning og læsning skulle jo nødig blive afsløret.

Denne skam kan følge en hele livet. Jeg kender en ældre pensionist, som stadig kører motorcykel i en stor gruppe. De har aftalt, at de skal skiftes til at læse menukort og bestille mad, når de er på restaurant. Men hver gang turen kommer til min ven, har han alle mulige undskyldninger for ikke at læse menukortet. Han vil ikke indrømme over for gruppen, at han ikke kan læse, for han skammer sig.

Mange vil måske mene at han skal sige det, som det er. Han bliver alligevel skældt ud for at snyde sig uden om, men skammen kan

ligge så tungt på ens følelser, at det ikke bliver let at stå frem. Det kræver meget at bearbejde sin angst og stå frem og fortælle om sine manglende evner. Skamfølelsen bearbejdes typisk ved tilbagetrækning, undvigelse, depression, men der er også andre metoder. Nogle mennesker kaster sig over arbejdet og udvikler andre talenter. Se bare på Bubber, Blackman, Githa Nørreby m.fl.

H. C. Andersens: Klodshans, kan ikke læse, som hans to brødre. Derfor vil faren ikke give Klodshans noget udstyr, da de skal ind og fri til prinsessen. Men det tog Klodshans sig ikke af. Han turde stå frem og fri til prinsessen, da det gjaldt. Derfor fik Klodshans prinsessen og det halve kongerige.

Klodshans bruger ikke tid til at måle sig med andre, derfor har han ikke noget at skamme sig over, som kan blokere ham. De unge mennesker i serien "Skam" måler sig hele tiden med hinanden. Så skal det gå galt for, ingen kan det hele. Der er noget vi ikke er så gode til, og der er noget, vi er vældig gode til. Styrk de evner du har og glem de dårlige sider.

**De unge mennesker i serien "Skam" måler sig hele tiden med hinanden. Så skal det gå galt for, ingen kan det hele. Der er noget vi ikke er så gode til, og der er noget, vi er vældig gode til. Styrk de evner du har og glem de dårlige sider**

Hvis man ikke selv kan vikle sig ud af "skammen" og bliver mundlam, findes der psykologer, alternative behandlere osv. Man kan også læse bøger eller høre bånd med mindfulness. Jeg har selv fået meget ud af at læse H.C. Andersen og Dostojevskijs Raskolnikov. Det er ikke altid nok at arbejde sig ud af skammen, der må også arbejdes med ens tanker om sig selv.

# Apps til elektroniske enheder



Et personligt og intuitivt læse- og skriveværktøj for alle **IntoWords** læser tekster op og giver dig skrivehjælp til dine egne tekster. Brug IntoWords som en personlig sekretær i skolen, på jobbet, under uddannelse eller privat. IntoWords kræver skolelicensadgang. Man kan ikke få en privat licens.



**AppWriter** er en komplet pakke af innovative støttende værktøjer. Alle værktøjer og funktionalitet er elegant integreret og indeholder kontekst-baserede ordforslag, oplæsning, PDF-læser, OCR, betydningsordbog.

**AppWriter** er det eneste læse- og skrive støtteværktøj, som kører på alle platforme og enheder, herunder Android, iPad, iPhone, Mac, Office 365, Windows og til Chrome/Google Apps. AppWriter indeholder et unikt statistikmodul, som måler en brugers skriftlige niveau samt progression.



**MV-Nordic** er et it-forlag, der udvikler og forhandler software til kommunikation og læring. Firmaet blev startet (under navnet Mikro Værkstedet) i 1991.

Værktøjer til støtte af læsning og skrivning giver læsesvage og ordblinde børn og voksne et løft - både fagligt og personligt.

Digitale læringsprogrammer med oplæsningsfunktioner og skrive støtte giver svage elever mulighed for at deltage ligeværdigt i undervisningen.

Materialer til forskellige læringsstile hjælper med at fastholde urolige elevers opmærksomhed - fx når man kobler matematikken, fysikken eller læsningen til den motiverende LEGO klods.

Adaptive programmer, der løbende tilpasser sig brugerens niveau, og dermed sørger for at udfordre til læring på et optimalt niveau.



Nota er nationalbibliotek for mennesker med læsevanskeligheder.

Når du er meldt ind som bruger på Nota, kan du downloade lydbøger, e-bøger, bøger på punktskrift og punktnoder. Vi har også aviser og blade. Enkelte brugergrupper har også mulighed for at bestille en lydbog på cd.

## Efterskole for elever med læse- og stavelsesvanskeligheder

- Mange dansk timer
- Håndværk, praktiske og kreative fag
- Læse- og skrivestøttende IT
- Oplevelser og udfordringer
- Tryghed, venskab og nye kammerater
- Modning og udvikling
- Erhvervs- og uddannelsesafklaring

Kontakt os på tlf. 5926 0201 eller [www.hjef.dk](http://www.hjef.dk)



Tag noter med optaget lyd. AudioNote kombinerer funktionaliteten af notatskrivning og stemmeoptagelse apps til at skabe et effektivt værktøj, der vil spare dig tid og samtidig forbedre kvaliteten af dine noter.





**OrdblindeLab** er opstået ud fra et behov for at skabe overblik over de aktuelle og relevante læse- og skriveteknologier - men også et behov for at tilbyde en didaktik, hvor ordblinde og undervisere på egen hånd kan lære læse- og skriveteknologierne og kan fastholde det lærte. Vi har produceret en lang række instruktionsvideoer til forskellige platforme på OrdblindeLab.



vBookz PDF Voice Reader er en app, der læser dine PDF-filer højt. Det er den bedste måde at følge og læse dokumenter på iPad, iPhone eller iPod

vBookz er en ekstraordinær PDF Voice læser, der faktisk læser for dig. Den nye mobile version er universel og støtter iPhone iPad og iPod. Åbn en PDF direkte fra mail, dropbox, Safari, Google



Ordbogen.com er et yderst brugervenligt og fleksibelt værktøj. Både lærere og elever vil have stor gavn af de elektroniske ordbøger både i selve undervisningen og i forbindelse med lektielæsning og forberedelse.



Prizmo Go er en gratis app, som kan downloades til iPhone og iPad.

Den er utrolig nem at bruge; tag et billede af teksten og teksten kan straks læses op. I denne app er der mulighed for bl.a. at indstille læsehastigheden. Prizmo Go er god at have med på farten og bruges ofte mange gang i løbet af en dag. Den hurtige genvej til tekst-til-tale.



Google Oversæt.

Har indbygget kamera, som identificerer tekst på billeder og sætter det ind i oplæsning. Kan anvendes på alle enheder. En del ordblinde kopierer tekster over i Google Oversæt, den læser nemlig dansk og andre sprog ganske godt.

## Ta' på Vrigsted Efterskole - MEGET MERE END ORDBLIND

8., 9. og 10. klasse

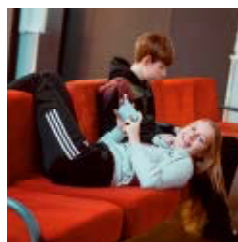
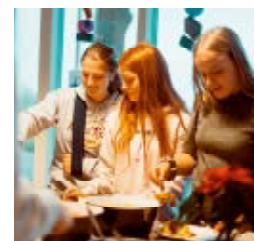
Folkeskolens prøver i 9. og 10. klasse i alle fag. Bliv klar til ungdomsuddannelse - særligt brobygningensforløb til erhvervsuddannelser og gymnasiale uddannelser

Spændende valgfag inden for Design, Performance, Outdoor, eSport og Sport



**VRIGSTED  
EFTERSKOLE**

Overvej 12  
Vrigsted  
7140 Stouby  
Tlf. 75 68 72 12



[www.vrigsted-efterskole.dk](http://www.vrigsted-efterskole.dk)



# JEG ER GOD NOK

Mit navn er Kristian. Jeg er ordblind, har et for lille tungebånd og talevanskeligheder. Her er min historie fra dårligt selvværd og selvhad til viden om det vigtigste: Jeg er god nok.

**Mit liv:** Jeg startede i børnehave ligesom alle andre. Allerede der havde jeg meget svært ved at kommunikere med de andre børn. Jeg havde ekstra svært med ord der indeholde s. Mange pædagoger og børnehavebørn har haft nogle forvirrende episoder når jeg kommer løbende med det største smil i fjæset og sagde "DU DØD" i stedet for "du sød".

Af Kristian Gullaksen

Jeg forstod aldrig rigtig hvorfor jeg ikke passede ind før jeg startede i skole og blev erklæret ordblind. 'Hvad er det?' 'Hvad betyder det?'. Det fandt jeg hurtigt ud af. De andre i klassen rykkede meget mere i dansk end jeg selv. De løb afsted med 100 kilometer i timen.

Fuldt drøn! Jeg kæmpede for at følge med, men jeg var altid flere skridt bagud.

**De andre i klassen rykkede meget mere i dansk end jeg selv. De løb afsted med 100 kilometer i timen. Fuldt drøn!**

Allerede der startede det dårlige selvværd. Når man har svært ved at følge med i undervisningen i forvejen er det svært at kommunikere med de andre i klassen. Også i det sociale i pauserne.

Jeg startede på et videncenter i Frederikssund for at forbedre mit dansk. Her lærte jeg ikke noget. Jeg fik af vide af en lærer at hvis jeg var heldig kunne jeg komme op på 3. klasses niveau i dansk.

Jeg startede på Gylling efterskole. Hvis jeg ikke var havnet her, så ved jeg ikke hvor jeg var endt i dag. Da jeg sluttede på efterskolen, fik jeg min

## LYSTRUPHAVE EFTERSKOLE

Se hvornår du kan besøge os på [www.lystruphave.dk](http://www.lystruphave.dk)



### Ordblind eller talblind?

På Lystruphave Efterskole lærer du på den måde, der er bedst for dig.

Vi tilbyder specialundervisning til elever med læse- og skrivevanskeligheder eller matematikvanskeligheder i 8., 9. og 10. klasse.

Vi arbejder med det nyeste indenfor IT-hjælpe midler og vores små klasser giver de bedste muligheder for at tage en afgangseksamen.

... samt et utal af valgtag f.eks. kano/kajak, fodbold, krea, mountainbike og e-sport.

Se mere på [www.lystruphave.dk](http://www.lystruphave.dk)

#### Elevcitater

"Jeg er blevet meget mere åben og glad"  
- Cecilie 17/19

"Jeg føler mig mere okay, fordi jeg har de samme udfordringer som alle andre"  
- Jonas 16/18

"I min gamle skole følte jeg mig hele tiden dum. På Lystruphave har jeg fundet ud af, at det er jeg ikke"  
- Stephani 12/14



ET LIV  
EFTER  
SKOLEN

LYSTRUPHAVE  
EFTERSKOLE  
Lystruphøvej 10, 8361 Skjerve

HG eksamen, tog på højskole og tog en uddannelse i detailhandel. Så det med 3 klasses niveau tog de grueligt fejl af.

### Musikken og teatret:

I 2004 mødte jeg musikken. Da jeg så noderne første gang tænkte jeg "Fuck noget lort, et nyt sprog". men det blev nemt. Det gjorde det altså! Med musik kunne jeg snakke uden ord, med noder kunne jeg læse bogstaver.

I 2012 lagde jeg celloen lidt på hylden for at koncentrere mig mere om teatrets verden. I starten brugte jeg min teatermaske som et gemmested. Her kunne jeg træde ind i andre karaktere for at gemme mig selv og slippe for den verden jeg ikke ville være en del af. Jeg lærte hurtigt at det ikke var vejen frem. Jeg fandt ud af at jeg måtte se virkeligheden i øjnene og bruge den virkelige verden for at blive bedre. Og så følte jeg mig fri. Tankerne som



som "Hvad tænker de andre om mig?" "Er jeg overhovedet god nok til at stå på en scene?" blev mindre.

Jeg har altid halv bevidst søgt efter at overbevise mig selv om at jeg var god nok. Man kan få nok så meget ros fra mennesker, men hvis man ikke gør noget ved det, så vil det ikke hjælpe. Jeg vidste at jeg skulle gøre noget.

### Fra dårligt selvværd til overbevisningen om: Jeg er god nok

Hver aften når jeg skulle i seng lå jeg og tænkte. De dårlige tanker blev flere og flere og det var til sidst alt der fyldte i hovedet. Selv de gode tanker fik jeg vendt om til noget dårligt. Jeg havde en imaginær pistol for hovedet som truede med at trykke på aftrækkeren. Der gik det op for mig. Enten skulle jeg trykke på aftrækkeren. Ellers skulle jeg gøre noget. Jeg valgte at gøre noget.

**Jeg rejste mig op, fandt en tusch og gik hen til spejlet. Her skrev jeg "JEG ER GOD NOK"**

Jeg rejste mig op, fandt en tusch og gik hen til spejlet. Her skrev jeg "JEG ER GOD NOK", efterfulgt af navne på folk som jeg vidste holder af mig og mennesker jeg holder af. Jeg skrev alle mine fremtidsdrømme. I 2 uger i streg sagde jeg alle disse ting til mig selv hver dag. Og til sidst blev det bedre. I dag bruger jeg stadig spejlet hvis jeg kan mærke at jeg er på vej ned igen.

### Fremtidsdrømme:

Jeg drømmer om at arbejde mere med teater. Jeg vil gerne komme ud og opleve verden og sprede min viden i form af foredrag. Jeg er allerede godt på vej, da jeg tager rundt i landet med min foredrags-forestilling "Jeg er god nok".

Hvis du virker interesseret kan du læse mere om det på facebook ved at søge "Jeg er god nok - Foredrag" eller skriv til min mail: gullaksenkristian@gmail.com

Redaktionen har, efter Kristians ønske, ikke læst korrektur på hans artikel.



## kragelund-efterskole.dk



Kragelund Efterskole – en efterskole for unge i læse- og stavevanskeligheder. Har du masser af lyst til fællesskab, faglighed og aktiviteter, så er vi måske en mulighed for dig. Vi tilbyder afgangsprøver, masser af valgfag og stor fokus på trivsel.

Besøg os – vi er altid parate til at møde lige dig!



Kragelund Efterskole  
Skolesvinget 1  
8723 Løsning  
Tlf. 7589 3522





## Hvad er der sket siden sidst!

Vi er i redaktionen blevet opfordret til at skrive lidt om det, der sker på ordblindeområdet. Det vil selvfølgelig blive lidt subjektivt i udvælgelsen, da vi jo skal vælge ud fra det, vi ser. Vi vil derfor opfordre medlemmerne til at skrive til kontoret, hvis der er noget, som I synes skal med.

Anders Bredsdorff

### FGU:

Det har været svært for FGUerne at få midler til ordblindeundervisningen, men nu er der godt nyt. Der er oprettet en pulje på 1 million, hvor FGU-institutionerne kan søge om midler til at udvikle en samlet strategisk og organisatorisk indsats for læse-/skriveområdet, herunder ordblindevenlige undervisningsmiljø på den enkelte institution.

### Viden Om - Forebyggelse af afkodningsvanskeligheder

I marts offentliggjorde Børne- og Undervisningsministeriet: Viden Om – Forebyggelse af afkodningsvanskeligheder. Fagprofessionelle i skolen kan forebygge og reducere senere afkodningsvanskeligheder, herunder ordblindhed, gennem tidlige indsatser i børnehaveklasse og 1. klasse. Den samlede Viden Om – Forebyggelse

af afkodningsvanskeligheder findes på emu.dk: <https://emu.dk/grundskole/forskning-og-viden/viden-om-udgivelser/viden-om-forebyggelse-af-afkodningsvanskeligheder>.

Pakken består af forskelligt materiale (video, podcast, cases mm), som skal lette opgaven for fagpersonalet med at forebygge afkodningsvanskeligheder.

Desuden har Nationalt videnscenter for læsning udgivet en podcast ” Med ordblinde elever i klassen – differentiering med læse- skriveteknologi” I denne podcast deler eksperter og elever viden om strategier til at stave og skrive med læse- og skriveteknologi i klassen.

Podcasten findes på dette link <https://www.videnomlaesning.dk/viden-og-vaerkerhoejer/podcasts/>

### Prøver:

Ordblindeforeningen har kommenteret en ændring af bedømmelsen i mundtlig dansk angående oplæsning. Der er kommet følgende svar fra Trine Nobelius:

Hvis en elev undlader at læse selvalgt tekststykke op eller vælger at benytte et oplæsningsprogram til at læse tekststykket op, vil eleven ikke opfylde den del af læse klart og flydende op og udtrykke en personlig forståelse af det læste, som omhandler læse klart og flydende op

Eleven vil i den efterfølgende dialog med bedømmerne kunne udtrykke sin personlige forståelse af det læste, og der-

med vil eleven kunne opfylde den del af vurderingskriteriet læse klart og flydende op og udtrykke en personlig forståelse af det læste, som omhandler at udtrykke en personlig forståelse af det læste.

Styrelsen for Undervisning og Kvalitet har fundet det nødvendigt at præcisere reglerne vedrørende oplæsning ved den mundtlige prøve i dansk, da mange bedømmere lod dele af vurderingskriterieret læse klart og flydende op og udtrykke en personlig forståelse af det læste udgå. Det er samtidig styrelsens vurdering, at manglende oplæsning eller anvendelse af et oplæsningsprogram ved prøven i mundtlig dansk ikke vil have den store påvirkning af resultatet ved prøven, da der er tale om en helhedsvurdering af samtlige vurderingskriterier.

Som nævnt i lederen i sidste blad blev der lavet nogle ændringer med prøverne denne sommer, men det kom nok lidt uventet, at alle elever ikke fik samme vilkår.

### Server nedbrud

Mandag den 3. maj oplevede ordblinde elever, det vi alle frygter, når man er afhængig af IT. Den skriftlige prøve i dansk skulle afvikles denne dag, og det viste sig, at skolerne havde problemer med adgangen til hjælpeprogrammer, herunder AppWriter og nogle online ordbøger. For at det ikke skal være løgn, så gentog fejlen sig den 5. maj, hvor der var læsning og retstavning.

Janne Sabro havde blandt andet denne kommentar, som kan læses på foreningens hjemmeside:

Der var meget lidt hjælp at hente fra Børne- og Undervisningsministeriet. Deres udmelding var blot, at de elever, som ikke kunne få adgang til deres kompenserende hjælpemidler fra Wizkids, tilbydes at få overført deres standpunktskarakter i stedet

Ministeriet sendte en vejledning til skolerne. Heri hedder det, at skolelederen kan tilbyde eleverne en omprøve, men den kan først aflægges i prøveterminen december/januar 2021/2022. Der er tale om et tilbud, som eleven tage imod eller undlade at tage imod.

### Ny uddannelsesaftale.

Et flertal i Folketinget er blevet enige om, at forbedre indsatsen for elever og studerende med handicap, herunder ordblinde. Med aftalen bliver det blandt andet muligt at forlænge erhvervsuddannelsens grundforløb, der igangsættes forsøg med helhedsorienterede studieplaner, og Gladfondens flexuddannelse for tidligere STU-elever forlænges et år.

Aftalen findes på ministeriets hjemmeside:

<https://www.uvm.dk/aktuelt/nyheder/uvm/2021/maj/210510-ny-aftale-om-indsats-for-elever-og-studerende-med-handicap>

### Netværkslokomotivet

Som jeg skrev i min sidste leder var der en chance for, at Netværkslokomotivet kunne fortsætte. Desværre lykkedes det ikke, så der bliver flere initiativer fra dem.



Illustrationer  
Ivan L.Kristensen

## Nota sikrer skolebøger til ordblinde elever!

På Nota Bibliotek har vi over 5300 e-skolebøger, der er nemmere at læse for dit barn.

Hvis dit barns skolebog ikke er i biblioteket, kan læreren bestille den som e-bog via Notas Skoleservice.



Når dit barn får bestilt en ny e-skolebog, er det også til glæde for andre børn. Det er endnu en e-skolebog, som andre ordblinde elever kan få glæde af.

[Læs mere på nota.dk.](https://nota.dk)



 Nota

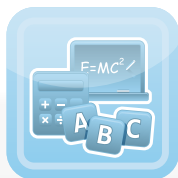


## Nislevgård Efterskole

Nislevvej 11 · 5450 Otterup



EFTERSKOLE FOR NORMALTBEGAVEDE ORDBLINDE / DÅRLIGE LÆSERE



### Undervisningen

Undervisning på små hold.  
Der er maksimalt 8 elever på vores danskhold.



### Vi tilbyder

Folkeskolens 9. classes prøver (FP9), spændende valgfag, IT som en naturlig del af hverdagen og masser af idræt.



### Værdier

Faglighed, fællesskab, tillid, tryghed og varme.  
Det skal være SJOVT at gå på efterskole!



### Målsætning

Vi gør alt for, at det unge menneske bliver kvalificeret til at tage en uddannelse.

Ring og aftal et besøg · tlf. 64 82 12 64 · info@nislevgaard.dk · www.nislevgaard.dk



# Hvem synes du skal modtage Ordblindeprisen 2021?

Ordblindeprisen gives hvert år til en virksomhed eller en institution, der har gjort noget ekstraordinært for mennesker med ordblindhed. Den kan også gives til en ordblind person, som har haft mod og vilje til at nå sine drømme trods udfordringer.

Ordblindeforeningen ser frem til at modtage dit forslag sammen med en begrundelse, som du skal sende til: [anna@ordblind.org](mailto:anna@ordblind.org) senest den 1. juli 2021.

Prisen er tidligere gået til bla.:

Marie Wolter Bertelsen  
Uddannelsesleder ved VUC Orblinde HF

Mattias Tesfaye  
Udlændinge- og integrationsminister

Sarah Blædel  
Forfatter



## Køb til støtte for Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark

**Du kan købe kruset/kunstrykket ved at kontakte vores sekretariat, der skal også henvises til vores shop med dette link: <https://www.ordblindeforeningen.dk/shop> Alle priser er uden fragt.**

Køb eksklusivt, signeret og nummereret kunstryk af Ken Denning til støtte for Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark 1 stk. signeret og nummereret kunstryk – **Giclée print 85 x 54 cm 2.018,- DKK**  
Ken Denning oliemaleri "Ordblind" var foreningens gave til Hans Kongelige Højhed Kronprins Frederik i anledningen af hans 50-års fødselsdag. Der findes kun 60 eksemplarer af dette kunstryk.



Køb awareness-krus til støtte for Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark – **1. stk. 75,00 DKK**  
Kruset har påtrykt vinderteksterne fra vores awareness-kampagne.



Køb eksklusivt armbånd af Mads Heindorf til støtte for Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark – **1. stk. armbånd i sølv med læderrem 2.018,- DKK**

Støttearmbåndet udspringer af foreningens gave til kronprinsen, da han fyldte 50 år – et armbånd udformet, designet og doneret af Heindorf til foreningen.

Støttearmbåndet findes i begrænset oplag.

Støttearmbåndet kan også købes i Heindorfs butik, Gothersgade 105, 1123 København eller via hans hjemmeside [www.madsheindorf.com](http://www.madsheindorf.com)



Køb foreningens 75-årige jubilæumsplakat til støtte for Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark – **1. stk. plakat TILBUD 75,- DKK**

Ved køb af vores jubilæumsplakat støtter du Ordblinde/Dysleksiforeningen i Danmark og vores arbejde for at skabe større opmærksomhed omkring ordblindhed og de udfordringer, som mennesker med ordblindhed stilles over for. Plakaten er en gengivelse af foreningens gave til Hans Kongelige Højhed Kronprins Frederik, som er et oliemaleri skabt af kunstmaler Ken Denning og et armbånd skabt af smykkekunstner Mads Heindorf. Begge kunstnere har doneret deres kunstværk til foreningen.



# Skolesvinget løber penge til

Af Karina Christensen og Lone Petersen

Vejrudsigten for fredag den 26 marts var ikke lovende. Blæst og regn truede i horisonten. Men Karina og jeg (Lone) var i højt humør, da bilen kørte mod Skolesvinget tidligt om morgenen. Skolen havde nemlig valgt at afholde deres årlige sponsorkøb på trods af corona og denne gang gik pengene til ordblindeforeningen.

Vi fik en kop kaffe og en kort snak med skoleinspektør Lars Andersen inden løbet gik i gang. ”Vi plejer at holde det hvert år,” fortæller han ”Men sidste år måtte vi desværre aflyse, og det var faktisk også planen i år. Men så kom eleverne og spurgte, om vi ikke nok kunne gennemføre. Så det valgte vi at gøre. Dog i en mere corona-venlig form.”

”Normalt er det jo en stor festdag, hvor hele skolen samles og laver opvarmning

inden startskuddet lyder. Det kunne vi ikke gøre i år,” siger Lars med et skævt smil. ”I stedet løber børnene årgangsvist i 45 min på en rute rundt om skolen. Så er der et lille kvarters pause inden næste årgang kommer på. Det sikrer, at vi ikke får børnene blandet alt for meget.”

Lars takker vejret dybt og fortsætter: ”Desværre må vores ældste elever (5-6 klasse) ikke være på skolen. Så de er sendt

på udflugt på voldene inde i Fredericia..” Han forklarer, at det er skolens elevråd, som bestemmer hvilken forening, der skal samles ind til og i år faldt valget altså på Ordblindeforeningen.

**Han forklarer, at det er skolens elevråd, som bestemmer hvilken forening, der skal samles ind til og i år faldt valget altså på Ordblindeforeningen**

Det er vi i foreningen meget glade og taknemmelige for. ”Det er en fin anledning til at tale om, hvad ordblindhed egentlig er for en størrelse,” siger Lars alvorligt.



# Ordblindeforeningen

”Det har nogle af vores ordblinde elever virkelig taget på sig, og det er jo skønt at få viden ud til de andre elever.”

Så går løbet i gang. Eleverne fra 3. klasse er de første, der skal løbe, og vi stiller op ved målstregen for at heppe. Børnene myldrer ud og gør klar til start. Enkelte elever er i løbetøj, mens andre mere afslappet har gummistøvler og hættetrøje på. En pige fejrer dagen med glimmerkjole og smarte glimmerløbesko, mens hendes klassekammerat stolt viser os sine løbesko med lys.



Lars giver en inspirerende tale, og jublende styrter ungerne af sted.

”Jeg skal løbe mindst 15 omgange,” erklærer en dreng selvsikkert og skynder sig efter sin lærer, som i dagens anledning også er trukket i løbetøjet. Jeg bliver helt træt, da hun fortæller, at hun allerede har løbet 5 km til morgen.

**Det bliver ikke helt til 15 omgange for drengen, men en enkelt meget målbevidst elev når alligevel hele 12 omgange rundt om skolen. Imponerende med en rute på 700 meter**





Det bliver ikke helt til 15 omgange for drengen, men en enkelt meget målbevidst elev når alligevel hele 12 omgange rundt om skolen. Imponerende med en rute på 700 meter.

Mens børnene løber får vi en snak med de lærere, som tæller omgange. ”Nogle af vores elever er virkelig ambitiøse,” fortæller en af dem. ”Særligt dem som går til idræt. Nogle af dem konkurrerer imod hinanden, men for det meste er fokus blevet meget på at slå sin egen rekord.” De andre nikker samtykkende. ”Ja, heldigvis har vi fået flyttet fokus væk fra, hvor mange penge hver enkelt løber ind. Det kunne godt være hårdt for dem, som måske ikke havde så mange sponsorer. Det hjælper også, at der nu betales via MobilePay. Nu handler det mest om den fælles indsats, og så bliver pengene ikke omdrejningspunkt på samme måde”.

De første børn kommer halsende op af bakken mod skolen, og selvom der stadig er højt humør, er farten sat betragtelig ned. Men det er også en ond rute med en stejl bakke lige inden mål. Mange smider

jakker og trøjer, inden de hurtigt starter på næste omgang.

Da de 45 min er gået, bliver de mange jakker, trøjer og drikkedunke fordelt. Nu kommer turen til 0. klasse, og her får lærerne hjælp af frivillige fra elevrådet. ”Noget af turen går ud på vejen, og så er det rart med lidt ekstra opsyn med de mindste,” forklarer en lærer. Vi vælger også at tage en runde sammen med børnene og får undervejs hilst på de større elever fra elevrådet.

”Det er bare SÅ rart at være tilbage i skole igen,” erklærer en af pigerne. ”Det bliver hurtigt kedeligt bare at være hjemme.” De er alle glade og stolte over, at løbet kunne gennemføres.

**”Det er vigtigt at få forståelse for de problemer ordblindhed giver, og det får vi, fordi vi arbejder med emnet inden løbet”**

”Det er vigtigt at få forståelse for de problemer ordblindhed giver, og det får vi,

fordi vi arbejder med emnet inden løbet,” fortæller en af pigerne fra elevrådet.

Vi vinker farvel til pigerne og fortsætter mod mål, mens vi skæver til de tunge skyer, som begynder at trække sammen. Inden vi forlader Skolesvinget, når vi dog også at se 1. klasserne starte op på deres 45 minutters løb. Det er koldt, men vi har alligevel varmen i kroppen ovenpå nogle timer sammen med alle disse skønne børn. Vi sætter os ind i bilen og kører hjemad. Undervejs passerer vi 5. klasse, som i høj fart travler af sted på deres udflugt.

Et par uger senere opgøres resultatet, som må siges at være ualmindeligt flot. Hele 27.609,50 kr. blev det til. Vi sender en KÆMPE tak til Skolesvinget – elevrådet, elever, lærere, ledelsen, familier og pårørende – for at I brugte en dag på at skabe opmærksomhed om ordblindhed og samle det flotte beløb ind til foreningen.

En af drengene fra 0. klasse lovede os, at han i hvert fald nok skulle tjene 1 million til foreningen. Måske var det



den samme dreng, der spurgte, om vi var fra elevrådet? I begge tilfælde trak vi lidt på smilebåndet over de skønne kommentarer.

Vi have en dejlig formiddag på Skolesvinget, hvor det var en stor glæde at se en hel skole, som i højt humør havde valgt at gøre en forskel for andre.

**Vi sender en KÆMPE tak til Skolesvinget – elevrådet, elever, lærere, ledelsen, familier og pårørende – for at I brugte en dag på at skabe opmærksomhed om ordblindhed og samle det flotte beløb ind til foreningen.**



## Bliv elev på Nørbæk Efterskole - og få et af dine bedste år i dit liv!



**Nørbæk Efterskole har over 50 års erfaring i at arbejde med ordblind. Vi optager hvert år 96 elever med læse-skrive- vanskeligheder**

Har du lyst til at komme på efterskole, hvor der bliver taget individuelle hensyn i det faglige, så kontakt os.

Vi er en skole med utallige muligheder både i undervisningen og i fritiden. Vi er uddannet til at kunne støtte dig i den boglige undervisning. Vi tilbyder mange forskellige håndværks- og værkstedsfag, kreative og musiske fag, friluftsliv, idræt og gymnastik. Der er mulighed for at tage folkeskolens prøver i både 9. og 10. klasse.

Du vil få et år fyldt med oplevelser, kvalificeret undervisning, udfordringer, kammerater, bevægelse, smil, latter og meget mere.

Vi ved, hvad det vil sige at være ordblind.

Vi ligger tæt ved Viborg, Hobro og Randers, tæt ved afkørsel 37 og 38 på E45

Læs mere om os på vores hjemmeside og følg os på Facebook.

Har du/I lyst til at besøge os så ring eller skriv til kontoret og lav en aftale.



**Nørbæk**  
EFTERSKOLE

Fårupvej 12, 8990 Fårup . Tlf. 8782 5600  
www.nørbæk-efterskole.dk . LN@n-efterskole.dk



## Rågelund Efterskole

– en efterskole for ordblinde unge



Rågelund Efterskole  
Rågelundvej 179 • 5240 Odense NØ • Tlf. 65 95 13 86  
raagelund@raagelund.dk • www.raagelund.com



## EFTERSKOLEN SOLBAKKEN

Vi er en efterskole for normalt-begavede unge med læse- og skrivnevanskeligheder. Vi optager 74 elever.

Vi kan bl.a. tilbyde dig:

- Små hold i dansk og matematik
- 2-lærere på alle hold i dansk og matematik
- 9. og 10. klasse
- Masser af bevægelse og sund mad
- Spændende og afvekslende valgfag



EFTERSKOLEN  
SOLBAKKEN

For dig med læse- og stavevanskeligheder

Ærtebjergvej 75, 4230 Skælskør  
Tlf. 5814 1152  
forstander@efterskolensolbakken.dk

## For dig med læse- og stavevanskeligheder

Lær at bruge IT/iPad i undervisningen og bliv klar til prøverne i 9. og 10. klasse.

Oplev fællesskabet som centrum for læring.

Mange forskellige valgfag:

- hest
- landbrug
- idræt
- fodbold
- musik
- kreativ
- madlavning
- træ
- friluft
- praktisk
- kun for piger
- jagt



## MEJLBY EFTERSKOLE

Smorupvej 1-3  
9610 Nørager  
Tlf. 98 65 11 55  
kontor@mejlbyefterskole.dk  
www.mejlbyefterskole.dk





# Bestyrelsen og lokale formænd

## BESTYRELSEN

### Formand

Janne Sabroe  
Hovedgaden 40, 3220 Tisvildeleje  
Tlf. 92 82 31 44  
E-mail: formand@ordblind.org

### Næstformand

Bente Stengaard Kruse  
Buchwaldsvej 38, 5690 Tommerup  
Tlf. 61 66 14 57  
E-mail: bente@ordblind.org

### Næstformand

Thomas Axholm Vedsmand  
Dryadevej 18  
2650 Hvidovre  
Tlf. 24 26 25 44  
E-mail: thomaskbh@ordblind.org

### Bestyrelsesmedlem

Gitte Nielsen  
St. St Blichersvej 12, 9640 Farsø  
Tlf. 23 40 36 99  
E-mail: gitte@ordblind.org

### Bestyrelsesmedlem

Julie Kirkemann Riisby  
Støvlemeden 7, 4400 Kalundborg  
Tlf. 31 12 67 59  
E-mail: julie@ordblind.org

### Bestyrelsesmedlem

Eva Maria Christiansen  
Vester Hessel 7, 6200 Aabenraa  
Tlf. 61 69 27 32  
E-mail: eva@ordblind.org

### Bestyrelsesmedlem

Lisbeth Tegllund  
J.Skjodbogs Vej 30, 8230 Åbyhøj  
Tlf. 25 66 88 19  
E-mail: lisbeth@ordblind.org

### Bestyrelsesmedlem

Morten Kristen Rygner  
Bag Bakkerne 49, 4700 Næstved  
Tlf. 31 18 72 30  
E-mail: morten@ordblind.org

### Bestyrelsesmedlem 1. suppleant

Rasmus Lerbak  
Jeppe Aakjærs Vej 3, 8920 Randers NV  
Tlf. 41 60 85 41  
E-mail: rasmusl@ordblind.org

### Bestyrelsesmedlem 2. suppleant

Carsten Hansen  
Skolegade 5, Kliplev, 6200 Åbenrå  
Tlf. 74 68 77 24  
E-mail: carsten@ordblind.org

## LOKALE FORMÆND

### Fyn – Formand

Lene Baasch  
Kivmosevej 10, 5690 Tommerup  
Tlf. 26 73 16 87  
E-mail: lene@ordblind.org

### Midtsjælland – Formand

Susanne Thorsager  
Stærevænget 4, 4622 Havdrup  
Tlf. 51 32 76 12  
E-mail: susanne@ordblind.org

### Nordjylland – Formand

Svend Jensen  
Farsøvej 7, Strandby, 9640 Farsø  
Tlf. 21 77 42 42  
E-mail: svend@ordblind.org

### Nordsjælland – Formand

Janne Sabroe  
Hovedgaden 40, 3220 Tisvildeleje  
Tlf. 26 84 18 96  
E-mail: janne@ordblind.org

### Storkøbenhavn – Formand

Thomas Axholm Vedsmand  
Dryadevej 18  
2650 Hvidovre  
Tlf. 24 26 25 44  
E-mail: thomaskbh@ordblind.org

### Syd- og Sønderjylland – Formand

Karina Christensen  
Ellipsen 46, 7000 Fredericia  
Tlf. 40 41 03 98  
E-mail: karina@ordblind.org

### Vestsjælland – kontaktperson

Anette Rudbeck  
Enighedsvej 5, 4300 Holbæk  
Tlf. 26 24 53 64  
E-mail: anette@ordblind.org

### Viborg – Kontaktperson

Maja Holmgaard  
Igløvej 4, 7850 Stoholm Jyll.  
Tlf. 41 60 85 95  
E-mail: maja@ordblind.org

### Østjylland – Næstformand og kontaktperson

Rasmus Lerbak  
Jeppe Aakjærs Vej 3, 8920 Randers NV  
Tlf. 41 60 85 41  
E-mail: rasmusl@ordblind.org

## UNGEAFDELINGEN

### DU – Dyslexi Ungdom Formand

Julie Kirkemann Riisby  
Støvlemeden 7, 4400 Kalundborg  
Tlf. 31 12 67 59  
E-mail: julie@ordblind.org

## UNGELEJR UDVALG

*Julie Riisby*, formand for udvalget  
Sofie Borup

## ARBEJDSMARKEDS- & POLITISK UDVALG

*Janne Sabroe*, formand for udvalget  
Anette Rudbeck  
Birte Jensen  
Carsten Hansen  
Christian Bock  
Gitte Nielsen  
Hans Christian Andersen  
Inge Zeisner  
Kaj Andersen  
Susanne Thorsager  
Svend Jensen  
Rasmus Lerbak

## BLADUDVALG/REDAKTION

*Janne Sabroe* (ansvarshavende redaktør)  
*Nina Lundberg Dohm* (sekretær)  
*Anders Bredsdorff*, formand for udvalget  
Anette Rudbeck  
Anne-Marie Sørensen  
Birte Jensen  
Erik K. Rasmussen  
Grith Ejstrup

## FERIEKOLONI UDVALG

*Lene Baasch*, formand for udvalget  
Birte Jensen  
Bente Stengaard Kruse  
Maj Mortensen

## SEKRETARIATET

Anette Rudbeck / grafiker  
Anna Ljungdahl / konsulent  
Nina Lundberg Dohm / sekretær

Blekinge Boulevard 2, 2630 Taastrup  
Tlf. 36 75 10 88, kontor@ordblind.org  
www.ordblindeforeningen.dk

Telefontider er man-tirsdag og tors-fredag fra kl.10.00-11.30 og igen fra kl.12.30-15.00.

Der er lukket om onsdagen.  
Bemærk at Vejledningen har åbent for telefoner fra kl.12.30-14.30 alle dage undtagen onsdag.  
Du kan også skrive til os på mail eller finde kontaktoplysninger på hjemmesiden. Er du medlem og har brug for rådgivning, kan du på vores hjemmeside klikke på Vejledning og finde kontaktpersoner under det område hvor du bor. Det kræver et medlemskab at kunne få udvidet rådgivning.

# Ordblind?

## VUC kan hjælpe

Kontakt vores ordblindeafdeling på:

**tlf. 62 65 65 09**

eller skriv til os på:

**obu@vucfyn.dk**

HF  
VUC  
FYN +