

Skoleteater i Viborg Kommune for grundskoler



Beskrivelse

Et af de kulturelle tilbud til elever i grundskolen er skoleteater. Teaterforestillingerne er målrettet de forskellige aldersgrupper. Tilbuddet om teateroplevelser på skolerne er gratis for den enkelte skole. Hvis en skole tilbydes forestillinger på en anden skole, kan kommunens kørselsordning i forbindelse med kulturelle arrangementer benyttes.

Forestillingerne betales af kommunen med delvis refusion fra staten.

Som økonomien er pt. – skoleår 2023-2024 - er der mulighed for en teateroplevelse ca. hvert andet/tredie år i børnenes skoletid.

Skoleteaterudvalget består af: Mogens Kjær (Bjerringbro skole), Dorte Bo Madsen (Sødalskolen) og Anne Rasmussen (lærer emerita).

Skoleteaterudvalget vælger (i samråd med repræsentanter fra Daginstitutionerne, Viborg Bibliotek, Viborg Teater m.fl.) stykker ud, bl. a. i forbindelse med Børneteaterfestivalen, der finder sted hvert år i april måned, og tilbyder dem til skolerne.

Tilbuddene bliver formidlet til den enkelte skole i juni måned i skoleåret før forestillingerne finder sted. Tilbuddene bliver stilet til såvel skolen, som til skolens teater-kontaktlærer.

Du kan se tilbudene under 'undervisningsmaterialer' i oversigten over fordeling af teater i skoleår 2023/2024.

Aktiviteter

Teaterforestillingerne spilles på den lokale skole. Hver skole har en ansvarlig teater-kontaktlærer.

Teater-kontaktlæreren på skolen tager sig af det praktiske vedrørende teaterforestillingen i samarbejde med skolens servicemedarbejdere.

Forberedelse

Læreren/lærerne forbereder eleverne på, hvad det vil sige at se teater, og på det teaterstykke, som de skal se. Inden forestillingerne er det naturligt at tale med eleverne om temaerne, historierne og personerne i

teaterstykket.

Teaterstykket kan også indgå i undervisningsforløb på tværs af fag. Under 'undervisningsmateriale' kan du finde et link til teaterets hjemmeside, hvor du kan læse om teaterstykket inden forestillingen.

Til nogle af teaterforestillingerne er der tilknyttet undervisningsforløb. (+uv)

Man kan også snakke med eleverne om, hvad et teater er, hvordan det ser ud - har de prøvet at være i teater før? Eleverne kan evt. også prøve at spille teater, så de får en forståelse af dramagenren og dramaets virkemidler.

Forbered eleverne på forestillingen:

Se på teatrets hjemmeside/plakat til forestillingen op i klassen. Snak med eleverne om, hvad de ser: Om farver, stemninger og hvilke associationer, som de får, når de hører titlen. Eleverne kan skrive om deres forventninger. Hver elev får fx 1-2 minutter til at færdiggøre sætningen: Eks: Når jeg skal se teaterforestillingen, tror jeg, at jeg kommer til at opleve.....

Under materiale er der også et overordnet teatermateriale, som inspiration til læreren fra Aarhus Teater.

Efterbehandling

Der er mange måder at efterbearbejde teateroplevelsen, men det er en god ide, at du som lærer tager noter undervejs, mens du ser forestillingen.

Du kan hente materiale til efterbehandling af teaterforestillingen fra inspirationshæftet fra Aarhus Teater. Måske er der et tilknyttet materiale til teaterforestillingen, som du ser sammen med eleverne.

Du kan også bruge teaterkort til efterbearbejdning af teateroplevelsen. Se under materiale. Eleverne kan også skrive en tekst om teateroplevelsen. I udskolingen kan eleverne skrive en anmeldelse.

Formål

Formålet med forløbet er, at fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske forståelse og at udvikle elevernes forståelse og brug af det dramatiske udtryk som en mulighed for at indleve sig i mennesker, situationer og miljøer.

Eksempler fra Fælles Mål:

Dansk, efter 2. klasse – Der arbejdes indenfor kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagsituationer. Med særligt fokus på 'krop og drama'.

Dansk, efter 4. klasse – Der arbejdes indenfor kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan følge regler for kommunikation i overskuelige formelle og sociale situationer. Med særligt fokus på 'krop og drama'.

Dansk, efter 6. klasse – Der arbejdes indenfor kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. Med særligt fokus på 'krop og drama'.

Dansk, efter 9. klasse – Der arbejdes indenfor kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer. Med særligt fokus på 'krop og drama'.

Drama, som valgfag 7., 8. og 9. klasse – Der arbejdes indenfor kompetenceområdet 'dramaanalyse', hvor eleven kan analysere teater- og dramaproduktioner. Med særligt fokus på 'fortolkning'.

PRIMÆRT materiale

Oversigt over fordeling af teater i skoleår 2023/24 med links til teatergrupperne og evt. undervisningsmateriale.

[Hent fil](#)

SEKUNDÆRT materiale

Inspirationshæfte til læreren, som er et overordnet materiale til at arbejde med i forbindelse med dramaforløb
Følgende sider er især interessante:

- Gode råd til læreren, når du skal i teatret med dine elever side 10
- 8 øvelser side 13-15
- Efter teateroplevelsen side 11

[Hent fil](#)

[Aarhus Teater ej blot til lyst - se yderligere materiale fra Aarhus Teater](#)

SEKUNDÆRT materiale

Teaterkort fremmer elevens viden om scenekunstens virkemidler - kan bruges til efterbearbejdning.

[Hent fil](#)

Tilmelding

Beskrivelse af tilmeldingsprocedure

Læreren kontakter skolens teater-kontaktlærer på sin kommunale skole.

Praktisk information

Udbyder

Børn og Unge

Periode

Hele året

Dette forløb er gratis

Gratis for kommunale skoler i Viborg

Emneområde

Film, musik, teater og dans

Fag

Dansk

Drama

Transporttilskud

Det er muligt at søge transporttilskud til dette forløb.

Kontakt udbyder

Børn og Unge