

Animeret natur/teknologi



Beskrivelse

Trænger din klasse til en ny vinkel på N/T-undervisningen? Så er dette forløb måske noget for jer!

Her skal eleverne visualisere et emne fra natur/teknologi; det kan være at fortælle om processen fra grundvand til drikkevand, fotosyntesen eller drivhuseffekten.

Vi kan arbejde med 2 forskellige animations-teknikker til dette forløb; *speed drawing* eller *cut-out*. Begge teknikker er nemme og ligetil, men kræver rigtig god planlægning i form af storyboard og enighed i grupperne.

Aktiviteter

Vi taler om animations-teknikken cut-out og speed drawing, og ser en kortfilm, der er lavet med cut-out teknikken. Dette giver eleverne et billede af, hvad de selv skal i gang med.

Med udgangspunkt i kortfilmen introducerer vi eleverne til stopmotion, og her skal de lave to film:

1. En kort animations-øvelse, hvor de lærer principperne og begrænsningerne i en stopmotion produktion.
2. En længere pixilation film; dette er hovedopgaven (det er her læreren kan koble animationen på et emne, klassen arbejder med).

Eleverne laver storyboards og planlægger hvad der skal ske, skyder filmen og lægger lyd på.

Til sidst holder vi filmpremiere i klassen, og ser alle filmene. Her er popcorn og saftvand meget velkommen!

Forberedelse

Eleverne skal kende til storyboard, og de skal være sat godt ind i deres natur/teknologi-emne.

Det er en rigtig god idé, hvis hver gruppe har hver sit emne.

Se desuden de to introduktionsvideoer til speeddrawing - find links under 'undervisningsmateriale'.

Forberedelse afhænger lidt af, hvor meget eleverne og læreren kender til stopmotion; har de arbejdet med det før, eller er det nyt for dem? Og hvor meget tid har klassen til at arbejde med forberedelse.

Ønsker I at vi fra Animated Learning Lab kommer med et helt færdigskruet program for dagen, kan det også lade sig gøre, og som lærer kan det endda være sjovt at indtage en anden pædagogisk position i dette

forløb.

Vi anbefaler at vi som minimum har et kort møde med læreren, telefonisk eller fysisk, hvor vi taler om, hvad dagens program skal indeholde.

Det anbefales desuden at læreren har set Nana Torps tutorial; HOW TO: Lav en tegnet STOPMOTION film. Varighed: 8 minutter. Linket kan findes under 'undervisningsmaterialer', hvor der også er inspiration til forløb med faglig kobling til dette.

Efterbehandling

Efter forløbet lægges de færdige film op på klassens skoletube-kanal eller andre online steder med det samme, så eleverne kan vise filmene til deres forældre samme aften.

Eleverne er som regel altid meget stolte af deres film, ikke mindst fordi et animationsforløb har krævet meget af dem i løbet af dagen. Denne stolthed og begejstring forstærkes af, at de har mulighed for at vise og fortælle om det samme aften derhjemme.

Se også gerne filmene sammen igen i klassen, og tal om, hvad der var sjovt at lave, og hvad der var udfordrende.

For at holde den nyerhvervede værktøjskasse ved lige, er det vigtigt at I som klasse laver stopmotion indimellem. Lav gerne nogle korte fjolle-stopmotion film – det er vigtigt, at det også er sjovt at lave stopmotion! F.eks. kan I lave en kort film op til frokost-pausen, hvor en rugbrødsmad bliver spist af sig selv, eller I kan gøre som i filmen "Haps!", hvor en mandarin bliver skrællet uden hænder. Se link under 'undervisningsmateriale'. Prøv også gerne at lave stopmotion film med LEGO eller modellervoks. Eleverne vil elske det!

Formål

Formålet med forløbet er at

- introducere eleverne til videreformidling af natur/teknologi via animation.
- eleverne kommer til at lave informations- eller undervisningsvideoer om deres emner, og vil arbejde med videreformidling, således at eleverne ikke kun forstår deres emner, men også forstår at kreere nogle videoer, der klart og tydeligt forklarer det.

Eksempler fra Fælles Mål:

Natur/teknologi, efter 4. klasse - Der arbejdes med kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan beskrive enkle naturfaglige og teknologiske problemstillinger. Med særligt fokus på 'formidling'.

Natur/teknologi, efter 6. klasse - Der arbejdes med kompetenceområdet 'perspektivering', hvor eleven kan perspektivere natur/teknologi til omverdenen og aktuelle hændelser. Med særligt fokus på 'perspektivering i naturfag'.

Fysik/kemi - Der arbejdes med kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi. Med særligt fokus på 'formidling'.

Biologi - Der arbejdes med kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med biologi. Med særligt fokus på 'formidling'.

Geografi - Der arbejdes med kompetenceområdet 'kommunikation', hvor eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med geografi. Med særligt fokus på 'formidling'.

Sted

Animated Learning Lab, The Animation Workshop
Kasernevej 5
8800 Viborg

Undervisningsmateriale

PRIMÆRT materiale (for læreren)

Se denne tutorial af Nana Torp, hvor hun viser, hvordan man laver en cut out film fra start til slut.

[HOW TO: Lav en tegnet STOPMOTION film](#)

PRIMÆRT materiale

Hvis man ikke har arbejdet med stopmotion før, kan det anbefales at se denne korte tutorial. Her får du en gennemgang af appen, og hvordan man kommer i gang.

[Introduktion til Stop Motion Studio app'en](#)

PRIMÆRT materiale

Sådan laver du speed drawing animationer.

[Speed drawing tutorial](#)

PRIMÆRT materiale

Denne video er et eksempel på speed drawing teknikken; en teknik, hvor strengen "kommer frem" af sig selv.

[Læreruddannelsen i Skive](#)

Her følger idéer til naturfaglige emner, som kunne lægge til grund for elevernes animationer:

SEKUNDÆRT materiale

[Forløb på Gyldendals N/T-portal: Blodkredsløbet og åndedræt](#)

SEKUNDÆRT materiale

[Forløb på Gyldendals N/T-portal: Økologiske kredsløb](#)

SEKUNDÆRT materiale

[Forløb på Gyldendals N/T-portal: Det rene vand](#)

SEKUNDÆRT materiale

Forløb på Gyldendals biologiportal: Naturens kredsløb

SEKUNDÆRT materiale

Forløb på Gyldendals fysik/kemi-portal: Lyd og lys

SEKUNDÆRT materiale

Forløb på Gyldendals geografiportal: Den levende jord

Tilmelding

Beskrivelse af tilmeldingsprocedure

For at tilmelde klassen, skal du sende en mail til Anne-Marie på nedenstående mailadresse. Du er også velkommen til at ringe, hvis du har flere spørgsmål til forløbet.

anms@via.dk

Tlf.nr. 22180451

Praktisk information

Udbyder

Animated Learning Lab, The Animation Workshop

Antal

30

Periode

Hele året

Varighed

1 dag

Som udgangspunkt sætter vi en hel dag af til et forløb, men et forløb kan også deles op i f.eks 3 x 2 lektioner over flere dage.

Dette forløb er gratis

Emneområde

Litteratur og medier
Natur og friluftsliv
Naturvidenskab
Tværfaglige tilbud

Fag

Biologi
Fysik/kemi
Geografi
IT
Medier
Natur/teknologi

Faciliteter

- Mulighed for at spise medbragt mad
- Mulighed for toiletbesøg

Yderligere oplysninger til faciliteter

Vi kommer gerne ud på skolen, men det er også muligt at komme på besøg hos os.



Transporttilskud

Det er muligt at søge transporttilskud til dette forløb.

Kontakt udbyder

Animated Learning Lab, The Animation Workshop

Kasernevej 5

8800 Viborg

Tlf. 22180451

Banner

[Nyhed](#)